

Управление образования Администрации города Когалыма
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
город Когалым «Березка»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от «03» сентября 2020г. № 1



И.С. Шамсутдинова

Приказ от «18» сентября 2020г. № 192

Дополнительная общеразвивающая программа
«Волшебный пластилин»
направленность: художественная

Уровень стартовый
Возраст обучающихся: 3-4 лет
Срок реализации: 9 мес.

Составитель:

Ахмедова Луиза Вахаевна,
воспитатель

г.Когалым 2020г.

Содержание:

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

1.1.2. Принципы и подходы к построению программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.1.4. Характеристика возрастных особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

2.3. Система деятельности педагога по поддержке детской инициативы

2.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников

2.5. Система взаимодействия с социальными партнерами (МБУ «Музейно-выставочный комплекс»)

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

3.2. Анализ материально-технического обеспечения программы

3.3. Анализ учебно-методического обеспечения программы

Пояснительная записка

В свете современных требований возросла роль дополнительного образования дошкольников, при реализации которого программа должна:

1. Соответствовать нормативно-правовым документам различного уровня (федерального, регионального, муниципального, ДОУ);
2. Учитывать основные задачи развития образования в округе, приоритетные направления ДОУ;
3. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности группы.

Данный проект дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный пластилин» составлен на основе методических пособий под редакцией Г.Н. Давыдова "Пластилинография». Дополнительная общеобразовательная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта», Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Проект дополнительной общеобразовательной программы учитывает приоритетные направления учреждения, региона, обеспечивая качество образования. С целью обеспечения качественного образования в дополнительной общеобразовательной программе осуществляется:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.
2. Планирование различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной и т.д.);
3. Использование современных образовательных технологий, методов и приемов работы с детьми;
4. Планирование взаимодействия с родителями воспитанников как одними из участников образовательного процесса.

Актуальность программы обусловлена социальным запросом общества (родителей, школы, государства), направленным на художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, развитие мелкой моторики рук.

Практическая значимость программы «Волшебный пластилин» обуславливается возможностью использования педагогами дошкольных учреждений данной программы в работе с детьми младшего дошкольного возраста, наличием методических материалов.

Проект дополнительной общеобразовательной программы

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей и мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста в процессе работы с пластилином (лепке).

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО:

- ✓ Формирование у детей изобразительных навыков в лепке;
- ✓ Развитие мелкой моторики рук в процессе изобразительной деятельности;
- ✓ Развитие сенсорных способностей и восприятия, чувства цвета, формы, мелкой моторики рук;
- ✓ Обогащение развивающей предметно-пространственной среды для развития изобразительных навыков детей;
- ✓ Повышение педагогической компетентности родителей по вопросам художественного развития дошкольников.

1.1.2. Принципы построения Программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в основе которых заложены следующие *основные принципы*:

- Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип развивающего характера художественного образования;
- Принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени;
- Принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.
- Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.
- Сотрудничество с семьями воспитанников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Категория воспитанников: дети с 3-4 лет

Уровень программы : стартовый

Срок реализации: дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на 9 месяцев.

Формы обучения: подгрупповая, очная.

Режим занятий : 2 в неделю, всего 62 занятия в год.

Продолжительность занятий : 15 мин.

Учебно-тематический план:

Учебно-тематический план

Месяц	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц
Октябрь	2	8
Ноябрь	2	8
Декабрь	2	8

Январь	2	8
Февраль	2	8
Март	2	8
Апрель	2	8
Май	2	8
Итого в год		64 занятия

Нормативно-правовое обеспечение Программы:

Социальный паспорт группы:

Состав группы многонационален, по состоянию здоровья: 16 детей имеют 1 группу здоровья, 10 детей – 2 группу здоровья.

1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей второй младшей группы

На четвертом году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

1.2 Планируемые результаты

Реализация программы предполагает:

- Повышение уровня изобразительных умений в лепке у младших дошкольников;
- Развитие умения у детей выделять, оформлять, воплощать в пластичном материале различные образы окружающего мира;
- Обновление предметно-пространственной среды группы по обучению лепке;
- Усиление связи с семьей по развитию художественно-творческих способностей дошкольников в совместной деятельности;
- Установление тесного взаимодействия с социальными партнерами по развитию изобразительных навыков дошкольников.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика по достижению детьми планируемых результатов программы организуется 2 раза в год (октябрь, апрель). Проводится в ходе наблюдений за продуктивной (изобразительной) деятельностью детей, активностью детей в специально организованной деятельности.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности

Этапы реализации программы:

Этап № 1. Подготовительный. Задачи перед ребёнком:

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца.
- Освоить правильную постановку пальца.
- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.
- Научиться работать на ограниченном пространстве

Этап № 2. Основной. Задачи перед ребёнком:

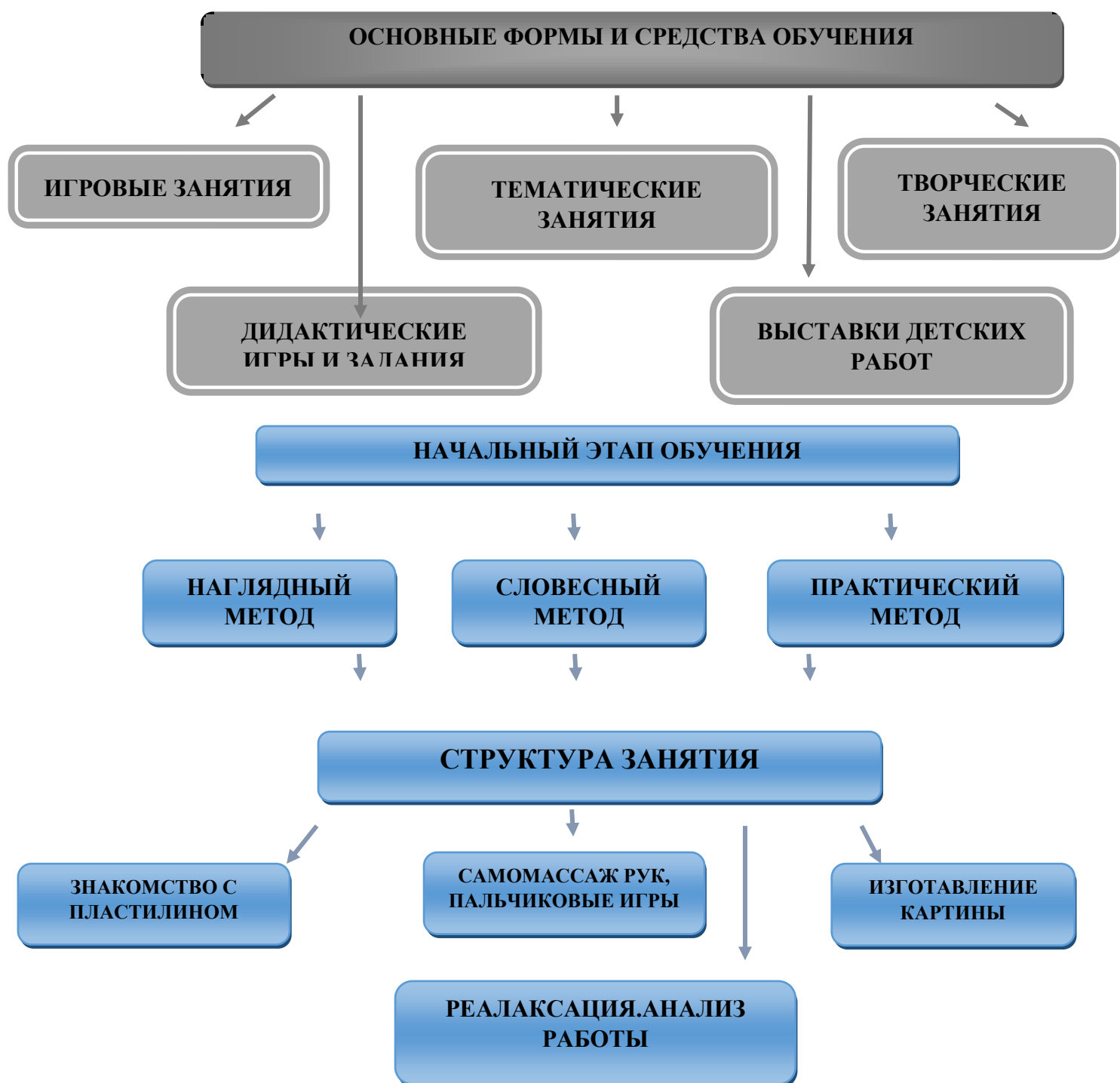
- Научиться не выходить за контур рисунка
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина
- Научиться действовать по образцу воспитателя
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя

Этап № 3. Итоговый. Задачи перед ребёнком:

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Основной формой реализации программы являются занятия по дополнительному образованию, которые проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня.



2.3. Способы поддержки детской инициативы

<p>3-4 лет</p> <p>Приоритетная сфера инициативы- внеситуативно- личностное общение</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке и др.) • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
---	---

2.4. Содержание работы по взаимодействию с семьей.

Формы общения с семьей	Названия	Дата проведения
Консультации	«Развитие мелкой моторики у детей» «Пластилин для детей» «Рисование пластилином»	Октябрь Октябрь Ноябрь
Памятки, буклеты	«Лепка - самая полезная игра» «Советы при работе пластилином» «Учимся рисовать пластилином»	Декабрь Ноябрь Март
Индивидуальные беседы	«Доброжелательный стиль общения педагога с родителями» «Успехи ребенка»	Ежемесячно

Творческое задание	«Изготовление шаблонов для лепки своими руками»	Январь
Досуги и развлечения	«Играем нашими пальчиками» "Пластилиновые картины» мастер – класс для родителей	Март Апрель
Анкетирование	«Степень удовлетворенности качеством образовательных услуг».	Апрель

2.5. Система взаимодействия с социальными партнерами (МБУ «Музейно-выставочный центр»)

Реализация дополнительной общеобразовательной программы предполагает тесное взаимодействие с социальными партнерами –МБУ «Музейно-выставочный центр». Сотрудничество осуществляется в рамках перспективного плана работы.

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

Перспективный тематический план

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 15-20 минут с подгруппой из 12 детей с сентября по май. В год -64 занятия.

Октябрь.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Чудесный пластилин» 2.«Тяп-ляп – и готово.....».	Познакомить детей с пластилином, с его свойствами(пластичность, вязкость, целостность массы, с некоторыми приемами его использования: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, надавливание. Дать детям возможность самим ознакомиться с пластилином (рассмотреть, понюхать, сжать, и.т.д.), вовлечь детей в подражание действиям (отрывать кусочки и снова соединять в целый комок).
2	3. ««Мячики»». 4 «Яблоки на ветке»	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм. Воспитывать умения отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев . Формировать умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).

3	5.«Мамочке любимой бусы подарю». 6. «Солнышко лучистое»	Продолжать развивать умение скатывать небольшие шарики, и прикреплять их к ниточке, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету(красный, желтый). Совершенствовать умение детей скатывать кусочек пластилина , круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму.
4	7.«Столбики для забора». 8.«Клубочек для котенка»	Рассмотреть с детьми заборчик, уточнить его назначение. Познакомить детей с приемом - раскатывание колбаски. Учить катать длинные и ровные «колбаски». Развивать моторику рук. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.

Ноябрь.

Неделя	Тема	Цель
1	1. «Овощи с грядки». 2. «Листопад»	Обобщить представления детей об овощах, развивать мелкую моторику .Познакомить детей с новым приемом пластилинографии –размазывание. Продолжать обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина и размазывать(в разных направлениях) не выходя за контур рисунка. Продолжать знакомство с приемом- размазывание (в разных направлениях). Закреплять умения самостоятельно отщипывать и скатывать в шарики пластилин, размазывать шарики по рисунку.
2	3.«Тыковки». 4. «Грибы».	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; Формировать у детей обобщенное понятие о грибах. Развивать умение находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет. Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму.
3	5.«Украсим платочек для мамы».	Продолжать учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм.

	6. «Цветик – семицветик»	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова. Учить лепить отдельные детали(придавливать, скатывать, размазывать.).
4	7.«Корм для птиц».	Напомнить детям, что любят кушать птички. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывание от целого куска, скатывание пластилиновых комочков.
	8. «Пушистые тучки»	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина , используя уже знакомые способы деления пластилина (отщипывания, отрывания).

Декабрь.

Неделя	Дата проведения	Цель
1	1.«Зимушка-зима»	Беседа с детьми о зиме. Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Вызвать интерес к созданию образа снегопада. Совершенствовать навыки отщипывания и размазывания.
	2.«Снежинка»	Расширять представления о зиме, закреплять знания о признаках зимы. Продолжать учить детей Раскатывать пластилин колбаской, путем надавливания прикреплять его к основе. Побуждать детей передавать разнообразие форм снежинок.
2	3. «Ожерелье»	Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
	4.»Вкусное угощение»	Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях(добиваться синхронного движения при круговом раскатывании. Учить украшать свои поделки макаронными изделиями.
3	5.«Дружок-Снеговичок ».	Учить скатывать большие и маленькие комочки из пластилина, соединять их между собой. Закреплять приемы работы с пластилином – отщипывания, скатывания, сплющивания. Развивать мелкую моторику рук.
	6.»Бублики-баранки».	Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо.Развивать восприятие формы и мелкую моторику.
4	7.«Елочные шары на ветке».	Уточнить знания детей о круглой форме предметов. Закреплять знания цвете, развивать чувство ритма. Закреплять умение раскатывать колбаски , жгутики одной длины.
	8 «Праздничная елочка».	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 3-5 мм., надавливать указательным пальцем

		на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.
--	--	--

Январь.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Снег». 2.»Вот какие ножки у сороконожки»	Расширять представления о зиме, закреплять знания о признаках зимы. Продолжать учить детей Раскатывать пластилин колбаской, путем надавливания прикреплять его к основе. Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика и дополнять мелкими деталями (ножки, глазки)
2	3«Ежик-ни головы, ни ножек». 4.«Неваляшка».	Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки(семечки) в «туловище»,вылепленное педагогом. Развивать чувство формы, Закреплять умение работать с пластилином, используя его свойства при раскатывании и сплющивании.
3	5.«Колесики для пирамидки». 6. «Творю, что хочу»	Формировать интерес к окружающим нас предметам. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином. Закреплять приемы раскатывания пластилина, между ладонями, прямыми движениями . Учить соединять концы вылепленного валика. Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других

Февраль.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Пряник для мишки». 2. «Совушка, сова-большая голова»	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить, пальцами делать в нем углубление, развивать интерес к лепке. Расширять представления детей о лесной птице- сове. Учить создавать композицию из отдельных частей , используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином- скатывание, расплющивание .
2	3.«Пушистые тучки».	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина- отщипывать кусочки, прикладывать к фону примазывать пальчиком.

	4.«Самолет летит».	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две части. Составить на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета.
3	5. «Красивое печенье для кукол». 6. «Кактус в горшочке»	Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый. Закрепить умение лепить форму диска путем расплющивания, Печенье украсить разными крупами. Расширять представления детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности
4	7.«Подарю цветочек маме». 8.«Галстук для папы».	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы

Март.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Лепка куклы из двух шариков». 2. «Звездное небо»	Закреплять умение лепить предмет из двух округлых форм. Вызвать у детей интерес к украшению формы и дополнению куклы такими частями, как ручки в виде шариков. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи

		стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.
2	3.«Баранки». 4. «Мячики большой и маленький»	Научить детей действовать по показу – раскатывать из пластилина колбаски и соединять концы пластилиновой колбаски между собой путем придавливания, различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием. Закрепить понятие величины (большой и маленький). Закрепить приемы раскатывание шариков круговыми движениями ладоней, сплющивание их, придавливание на плоскости. Развивать силу пальцев, воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
3	5.«Лучики для солнышка». 6. «Флажок»	Учить, надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на картоне. Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7мм. Продолжать учить прикреплять ” горошины” на шаблон флажка. Развивать мелкую моторику рук, поддерживать в детях желание доводить начатое до конца.

Апрель.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Почки на деревьях». 2. «Сосульки плачут кап-кап-кап».	Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином. «Сосульки плачут кап-кап-кап» Закреплять приемы работы с пластилином: раскатывание палочек разной длины, придавливание их к картону, побуждать делать капельки: отщипывание маленьких

		кусочков, раскатывание двумя пальцами, придавливание к сосульке.
2	3.«Гусеница» . 4. «Светофор»	Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый. Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм., и соединять их между собой в виде гусеницы .Дополнить глазками. Закрепить цвета светофора. Продолжать освоение приемов пластилинографии. Учить, надавливающим движением указательного пальца, размазывать пластилин на шаблоне (светофор) раскатывать палочку, прилеплять к шаблону. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. Развивать мелкую моторику.
3	5.«Вот какой у нас мостик» (коллективная работа). 6. «Украшаем пасхальное яйцо»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делая короткие и длинные палочки; работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску. Познакомить с праздником Пасхи. Закреплять приемы пластилинографии: отщипывание маленького кусочка, раскатывание шариков двумя пальцами, придавливание к шаблону яйца. Побуждать использовать несколько цветов для создания яркого красочного образа. Вызвать желание порадовать близких людей.
4	7.«Гнездышко для птенчика» 8. «Набухают почки-распускаются листочки»	Учить моделировать гнездышко: раскатывание шара ,легкое сплющивание в диск, вдавливание. Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином. Отщипывать, скатывать разные по длине колбаски, длинные и короткие веточки дерева. Скатывать комочки, почки, размещать их по всему дереву, слегка надавливая на них, превращать их в листочки.

Май.

Неделя	Тема	Цель
1	1.«Червячок» .	Закреплять у детей навык раскатывания длинных колбасок; научить сплющивать один

	2. «Салют победы»	<p>конец пластилиновой колбаски и заострять другой конец;</p> <p>Познакомить с праздником День Победы, с праздничным салютом, закрепить приемы пластилинографии: раскатывание разноцветных колбасок, раскатывание шариков, придавливание их к основе (картон). Развивать силу пальцев.</p>
2	3.«Улитка».	Учить детей действовать по показу – размазывать пластилин по силуэту улитки.
	4. «Божья коровка»	Закреплять приемы пластилинографии: раскатывание шарика большого и маленького, сплющивание, придавливание к шаблону (листик), отщипывание маленьких кусочков, раскатывание шариков двумя пальцами (черные точки) придавливание шариков к туловищу, для завершения образа сделать усики и лапки.
3	5.«Рыбка».	Учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение.
	6. «Миски для медведей».	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить, пальцами делать в нем углубление, развивать интерес к лепке.
4	7.«Вишкнка».	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет, любоваться готовым изделием.
	8. «Лесенка»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делая короткие и длинные палочки; работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску.

3.2 Анализ материально-технического обеспечения программы

В помещении, выделенном для реализации дополнительных общеразвивающих программ дошкольного образования, создана современная развивающая предметно-пространственная среда, которая отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, является доступной, безопасной, содержательной,

многофункциональной, трансформируемой, вариативной. Как необходимое условие реализации программы в группе создан и пополняется информационно-методический фонд. Имеется в наличии образцы работ, необходимый дидактический, демонстрационный, раздаточный материал, для обеспечения воспитательно-образовательного процесса.

Литература	<ul style="list-style-type: none"> • методические пособия и книги по лепке; • литературные произведения (тематические).
Наглядные средства	<ul style="list-style-type: none"> • стенды (правила техники безопасности и др.); • иллюстрационный тематический материал; • демонстрационные работы и образцы
Технические средства	<ul style="list-style-type: none"> • видео-аудио материалы; • компьютер
Художественные средства	<ul style="list-style-type: none"> • материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для работы с пластилином: - клеенки (или доски для работы с пластилином), - спички или ушные палочки, - бусины, - бисер, - картон, цветная и бархатная бумага, - природные материалы, - художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты.

3.3 Анализ учебно-методического обеспечения программы

Программы
<ol style="list-style-type: none"> 1. Б .Н. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» 1984. Москва «Просвещение». 2. Н.А.Курочкина. «Лепка в детском саду». – М.: Издательство «Просвещение», 1986. 3. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн.Пластилинография». 2008, 80 стр. 4. Иванова М. «Лепим из пластилина». Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007.