Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Березка»

ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол от <u>«17» августа</u> 20<u>21</u>г. № <u>1</u>

УТВЕРЖДАЮ Заведующий МАДОУ «Березка» Ис Шамсутдинова Приказ от «31» автуста 2021г. № 207

Рабочая программа
первой младшей группы
№ 14 «Семицветик»(с 5 до 6 лет)
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Березка»

Составители: Зарипова Л.З. воспитатель Абдуллина И.Н. воспитатель

Содержание

I Целевой раздел
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.
1.1.2. Принципы построения программы
1.1.3. Общая характеристика Программы
1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей
1.2. Планируемые результаты
II Содержательный раздел
2.1. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие
2.2.2. Познавательное развитие
2.2.3.Речевое развитие
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие
2.2.5. Физическое развитие
2.2.6. Развитие игровой деятельности
2.2. Специфика национальных, социокультурных условий
2.3. Способы поддержки детской инициативы
2.4. Особенности взаимодействия с семьей
III Организационный раздел
3.1. Режим дня в разных возрастных группах36.

3.2. Организация образовательного процесса.....

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Березка» (далее ООП ДО) с учетом Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Ведущая цель Программы - обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через создание условий, открывающих возможности для его оздоровления, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО:

- 1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе, их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 5. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 7. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- 9. Комплексного оздоровления, укрепления психофизического и физиологического здоровья детей через развитие физических качеств, формирования правильной осанки и профилактику плоскостопия, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, о здоровом образе жизни.
- 10. Социализации детей дошкольного возраста путем:
- Формирования знаний о себе, как представителе человеческого рода, об обществе, в котором они живут, о моральных и нравственных ценностях, нормах, правилах, быте, обычаях и традициях своего и других народов;
- Формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
- создания условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек в игровой деятельности, повышение уровня их игровых умений и навыков.

1.1.2. Принципы построения Программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в основе которых заложены следующие *основные принципы*:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе,

без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (обеспечивает становление личности ребенка и ориентирует педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства).
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Кроме того, при построении Программы учитывались принципы дошкольного образования, также отраженные в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Авторы Программы считают важным при построении Программы также (в соответствии с Примерной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой):

- принцип интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

1.1.3. Общая характеристика Программы.

Авторы-составители Программы:

Воспитатели: Зарипова Л.З.

Абдуллина И.Н.

Сроки реализации Программы: 2021-2022 учебный год

Нормативно-правовая база программы:

Федеральный уровень	Региональный уровень	Муниципальный
		уровень, локальные акты ДОУ
Конституция Российской	Постановление	Приказ Управления
Федерации;	Правительства Ханты-	образования
	Мансийского автономного	Администрации города
	округа – Югры от 9 октября	Когалыма от
	2013 года № 413-п «О	18.02.2014г. «О
	государственной программе	введении в действие
	Ханты-Мансийского	федерального
	автономного округа – Югры	государственного
	«Развитие образования в	образовательного
	Ханты-Мансийском	стандарта дошкольного
	автономном округе – Югре	образования в
	на 2014 – 2020 годы» (в	муниципальных
	редакции Постановления	бюджетных
	правительства Ханты-	дошкольных
	Мансийского автономного	образовательных
	округа - Югры от 4 июля	организациях города
	2014 года №251-п)	Когалыма»
Конвенция ООН о правах ребенка;	Письмо ДОиМП от	Приказ МБДОУ д/с
	13.01.2013 №67 «"Об	«Березка» от
	утверждении федерального	21.02.2014г. №25/1 «O
	государственного	введении в действие
	образовательного стандарта	ФГОС ДО»;
	дошкольного образования"	

A	Поста МАПОУ
Федеральный закон от	Приказ МАДОУ
29.12.2012г. №273Ф3 «Об	«Березка»
образовании»;	от «Об
	утверждении
	Положения о рабочей
	программе педагога».
Приказ Министерства образования	
и науки РФ от 17 октября 2013 г. N	
1155 «Об утверждении	
Федерального государственного	
образовательного стандарта	
дошкольного образования»	
Постановление Главного	
государственного санитарного	
врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «	
Об утверждении СанПин 2.4.3648-	
20 «Санитарно-	
эпидемиологические требования к	
организациям воспитания и	
обучения, отдыха, оздоровления	
детей и молодежи»	
Письмо Министерства	
образования Российской	
Федерации от 4.03.2000 № 65/23-	
16 «О гигиенических требованиях	
к максимальной нагрузке на детей	
дошкольного возраста в	
организованных формах обучения	
Приказ Министерства образования	
и науки Российской Федерации от	
30 августа 2013 г. N 1014 г.	
Москва "Об утверждении Порядка	
организации и осуществления	
образовательной деятельности по	
основным общеобразовательным	
программам - образовательным	
программам дошкольного	
образования"	

1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей<a href="https://doi.org/10.1001/journal-new-norm

1	Общее количество детей в группе	23
	Из них мальчиков	13
	Из них девочек	10
2	Национальная принадлежность (количество детей	17-русские
	каждой национальности)	1-азербайджан
		2-украинцы

		1-аварец
		1-киргиз
		1-манси
3	Группа здоровья детей (количество каждой группы)	
4	Количество полных благополучных семей	20
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство,	-
	наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие	
	контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	
5	Количество неполных благополучных семей	3
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	3
	Из них количество детей полусирот	-
6	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
7	Количество детей с опекаемыми детьми	-
8	Количество многодетных семей	9

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ΜΟΓΥΤ возникать конфликты, связанные субординацией организация игрового пространства, в котором поведения. Наблюдается выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются сюжеты многократно повторяющиеся небольшими или, существенными изменениями. Изображение человека становится более

детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части постройки. Конструктивная может предполагаемой деятельность осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе могут обладать которыми объекты, а также представления, признаков, отражающие стадии преобразования различных объектов (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут

изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

II Содержательный раздел

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по пяти образовательным областям (направлениям):

- Социально-коммуникативное
- Познавательное
- Речевое
- Физическое
- Художественно-эстетическое

2.1. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне жинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы,

умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и

кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство блгаодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Развитие познавательноисследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в информировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играхсоревнованиях.

Приобщение

к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных

математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов)из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Развитие Речи Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: c - 3, $c - \mu$, $\mu - \mu$, $\nu - \mu$, ν

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном

наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только

основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкально-художественная

деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая Культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. **Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

2.2. Специфика национальных, социокультурных условий.

Специфика национальных, климатогеографических, социокультурных условий, в которых осуществляет образовательную деятельность детский сад, отражена в комплексно-тематическом планировании. Такие темы, как «День знаний, день города, нефтянника», «Мой город, моя страна, моя планета» направлены на знакомство детей с родным городом и его жителями, малой Родиной – Югрой. Такие темы, как «Одежда, обувь, головные уборы, в т.ч. народов севера», «Дом, квартира, мебель, электроприборы», «Труд взрослых, в т.ч. народов Севера» расширяют представления детей об особенностях одежды, быта, труда северных народов России – ханты и манси. Такае тема, как «Я и природа», расширяет представления детей о растительном и животном мире Югры.

2.3. Способы поддержки детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет игра, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы у праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.4. Содержание работы по взаимодействию с семьей.

	Сентябрь-ноябрь	Декабрь- февраль	Март-май
ТЕМЫ			
Консультации	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 5-6 лет.Профилактика гриппа,ОРВИ,СОVID-19» Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр» Консультация «Веселая математика дома»	Консультация «Воспитываем добротой». Консультация «Обучение дошкольников математике в условиях семьи» Консультация «Несколько советов для родителей по воспитанию в ребенке бережного отношения к природе»	Консультация «Экологическое воспитание ребенка в семье» Консультация «Воспитание любви к природе» Итоговое общее родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».
Памятки, буклеты	Фоторепортаж «Воспоминания о лете!». Наглядная информация: статьи: «Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра!», Наглядная информация: объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая Памятка «Как помочь ребенку полюбить математику» «Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у	Буклет «Математика- это интересно» Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге» Буклет «Основы пожарной безопасности для детей» Наглядная информация: статьи: «Жестокое обращение с детьми: что это такое?»	Памятка «Экологическое воспитание» Буклет «Берегите природу» Буклет «Охрана жизни растений и животных» Наглядная информация: объявление, статьи: «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Оздоровление детей в детском саду», «Как уберечь ребенка от несчастья?» «Диагностика», Памятка «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы»,

	дошкольника 5-6 лет»,	мудрого родителя!», «Способы открыть ребёнку свою любовь!», «Искусство быть родителем!»	Памятка «Как организовать летний отдых детей»
Индивидуальные беседы	Индивидуальная работа: анкетирование «Пожелания на год!» Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МАДОУ.	Тематическая выставка: "Рисуем вместе с папами".	Индивидуальная работа: предложения к участию в спортивных соревнованиях,
Участие в мероприятиях	Выставка «Осенний листопад»	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!».	Выставка «Моя мама- рукодельница» Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров»

Ш Организационный раздел

3.1. Организация образовательного процесса

Режим дня на холодный период 2021-2022г.

Содержание	Старшая	
	группа	
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность		
воспитателя с детьми	7.00-8.10	
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	
Игры, самостоятельная деятельность	8.40 -9.00	

Организованная образовательная деятельность	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, полдник	15.00-15.20
Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная), самостоятельная игровая деятельность, игровая деятельность в бассейне, чтение художественной литературы, кружки,	15.20-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми	17.10-18.30
Игры, уход детей домой, работа с родителями	18.30-19.00

Режим дня на теплый период 2022г.

Режимные моменты	Старшая группа
Прием (на воздухе), осмотр детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, выход	8.50-9.00
Прогулка	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Подъём, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры, одевание, 1 полдник, игры	15.00-15.40

Подготовка к прогулке, выход, вечерняя прогулка	15.40- 16.45
Уплотненный полдник	16.45-17.15
Подготовка к прогулке, выход	17.15-17.30
Прогулка, уход домой	17.30 - 19.00

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В режиме дня планируется непосредственно образовательная деятельность, организованная образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность.

3.2. Организация образовательного процесса

Планирование непосредственно образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

14 гр	1.Рисование	1. Развитие речи	1. Развитие речи	1. Физическая	1Лепка/апплика
«Семицветик»	9.009.25	9.00-9.25	9.009.25	культура бассейн	ция
(стар гр)	2.Познавательное	2. Познавательное	2. Рисование	(бассейн)	9.00- 9.25
	развитие	развитие (ФЭМП)	9.40- 10.05	9.00-9.25	2. Физическая
	(Приобщение к	9.35- 10.00	3. Музыка	2. Шахматы	культура
	социокультурным	3. Физическая	10.25-10.50	10.30- 10.55	9.35- 10.00
	ценностям)	культура			
	9.35-10.00	10.10- 10.35	Динамический час		
	3. Музыка		(игры на воде)		
	10.10- 10.35		15.30-16.30		
					Ознакомление с
					миром
					природы/финанс
					овое
					воспитание/соци
					окультурные
					истоки
					17.00 17.55
					15.30- 15.55

Комплексно-тематическое планирование

	Тема	Нед	старшая-подг.	Календарные-праздники
рь	«Осень»	1-2	«День знаний, города, нефтяника»	1.09-«День знаний» 6.09- «День города»
Сентябрь		3-4	«Сбор урожая, труд человека осенью. Хлеб» +птицы, насекомые	20.09-День работников леса. 27.09 День дошкольного работника.
	«Наш дом и быт»	1	«Одежда, обувь, головные уборы, в т.ч. народов Севера»	01.10-День пожилого человека 04.10- День учителя
Октябрь		3	Мониторинг «Посуда. Труд повара»	20.10 – День повара
		4	«Дом, квартира, мебель, электроприборы»	
Ноябрь	«Я, моя семья, моя	1-2	« Моя семья, страна»	04.11- День народного единства
	страна»	3-4	«Труд взрослых, в т.ч. народов Севера»	27.11-День матери

	«Зима.	1-2	«Зима. Животные и	
	Новогодний		птицы Арктики и	
	праздник»		Антарктиды»	
2				
Декабрь		3-4	«Новогодний	31-Новый год
) Ka			праздник. Семейные	
Ĭ			традиции»	
æ	«Зимние	2	Каникулы	
Янва	развлечения»	3-4	«Зимние виды	
Σ.	•		спорта»	
	«Азбука	1	«Транспорт»	
	безопасности»			
		2	«Правила	
TIP			дорожного	
3pa		2	движения»	
Февраль		3	«Безопасность»	
		4	«День Защитника	23.02- День защитника отечества
		7	Отечества»	25.02- день защитника отечества
			Отсчества//	
	«Весна»	1	«Мамин день»	08.03-Международный день 8 марта.
ıpT		2	«Весна»	
Март		3-4	«Животные и	
			птицы, в т.ч. жарких	
			стран»	
		1	«Быть здоровым»	01.04-День смеха
				07.04-Всемирный день здоровья.
				•
еп		2	Мониторинг	12.04-День космонавтики
Апрель				
A		3-4	«Я и природа»	15.04День экологических знаний.
		- -	LL	,,,
		- 1	п п	01.05 H
		1	«День Победы»	01.05- Праздник весны и труда
				09.05-День победы.
Ä				
Май		2-3	«Мой город, моя	
			страна, моя	
			планета».	

Перспективно-тематический план

Содержание	Область	Совместная деятел	вность со взрослым	Самостоятельная	Взаимодействие
		НОД	ОД в режимных	деятельность	с родителями
			моментах и других видах		
			совместной деятельности		
	Ce	нтябрь Тема: День знани	й, города, нефтяников.		
D	П	1 п	П	C	Ф
Расширить знания детей о	Познавательное	1 . «День города,	Просмотр слайдов по	Создать условия для	Фото стенд «Как
школе, о дне знаний.	развитие	нефтяника» .Алешина «Ознакомление с родным	теме: День знаний.	ср.и «Школа»	я провел лето»
Вызвать интерес к школе,		городом»	Д.и	«Детский сад».	П
учёбе, эмоционально-		Тородом//	«Угадай профессию»	Предложить	Привлечь
положительное состояние от		2. «Золотая осень» -	«Четвертый лишний»	конструктор, для	родителей к
этого праздника.		сезонные изменения в	«Скоро в школу»	постройки «Когалым	созданию
Расширение представлений		природе, сезонный труд	«Уроки Этикета»	в будущем».	книжной
детей о родном городе.		взрослых (составить	w point of line lan	В будущеми.	выставки «Мой
Продолжение знакомства с		конспект)	Отгадывание загадок о	Обратить внимание	Когалым»
достопримечательностями			школе по теме	детей на книжную	П
родного города, в котором		5. «Живое и неживое»	«Школьные	полку с иллюстрациями	Предложить
живут дети.		6. «Ознакомление с природой родного края-	принадлежности»	сказок, энциклопедий,	родителям
Воспитание любви к «малой		экскурсия»	«Профессии»	книг о городе	вместе с детьми
Родине», гордости за		экскурсии»		Когалыме.	посетить
достижения своего края,			«Виртуальное		достопримечател
города.			путешествие по	Предложить настольно	ьности нашего
Продолжение знакомства детей			юбилейному городу»	- печатные игры	города, музеи.
с профессиями связанными со			Беседа Как выращивают	«Вершки и корешки»,	
спецификой родного города.			хлеб. Алешина стр.23.	«Ботаническое лото»,	Фото выставка:
				«Уберем урожай».	«Мой любимый
				Обратить внимание	город»
			Рассматривание с детьми	детей на наличие в ИЗО	
			иллюстраций осенней	уголке раскрасок на	
			природы.	осеннею тему (фрукты,	
				овощи, деревья).	
			Хороводная игра: «Осень	Привлечь детей к	
			золотая».	конструированию из	
			Разучивание	бумаги и природного	
			стихотворения	оумаги и природного	

Речевое развитие	1. Пересказ рассказа В. Чаплина «Лес осенью» 2. Рассматривание картины «Учитель» (составить конспект 3. Заучивание стихотворения «Осень наступила» И. Белоусова 4. Составление рассказов на тему «Осень наступила» Гербова «Развитие речи»стр.39	А.Толстого «Осень обсыпается». Экскурсия в лес. Опытно- исследовательская деятельность: Определение овощей и фруктов на вкус. Дидактическое упражнение: «Дорисуй картину» «Составление описательного рассказа по картине «Дети идут в школу». Беседы по темам: Зачем нужны книги? «О дружбе детей». «Что лежит в портфеле ученика». Чтение стихотворения З.Александровой «В школу». Разучивание стихов и песен о городе Когалыме. Перечисли красивые	материала: Осенние веточки. Заинтересовать детей в драматизации сказки Сутеева «Под грибом» Побудить детей к участию в словесной игре «Скажи ласково». Д.и «Что мне нужно в школе» - закрепить представления детей о школьных принадлежностях.	Предложить рассказать родителям, а помните ли вы своего первого Учителя?
Социально-	Экскурсия к школе	Когалыме. Перечисли красивые места нашего города (игра с мячом) Экскурсия в лес «Осень	Труд на участке -	
социально- коммуникативн ое развитие	Библиотека ДОУ Экскурсия по улицам города Лаборатория «Свойства	в городе Когалыме». Наблюдение за трудом няни, вспомнить	привлечь детей помочь дворнику убрать на участке сухую траву.	

Тем	Физическое развитие Художественно- эстетическое	песка 1 2 3 4 1.Аппликация коллективная « Мой город» 2. Лепка «Гроздь винограда» Колдина «Лепка 3. Конструирование Школа 4. Конструирование Поделки из шишек руд человека осенью. Хле	сервировку стола. Рассказ воспитателя о важной профессии для нашего города «Нефтяники Когалыма» Беседа «Вспомним правила поведения в детском саду». Музыкальноритмические игры, упражнения. Игра с пением «Как у наших у ворот».	Презентация игры «профессии». Решение проблемно- игровых ситуаций «Овощной магазин — это?» Изготовление макета «Дома нашего города» - учить участвовать в коллективной работе.	
T CW	а. Соор урожал, г	руд человска оссивю. Але	o. Anbornbic occubio.(oki	норв 3-4 педели)	
1 1	Познавательное Развитие	1 «Как выращивают хлеб» Алешина « Ознакомление дошкольников с окружающим» стр.23 2. «Как звери и птицы готовятся к зиме» Николаева «Юный эколог» 4. «Разнообразие	Беседа о стадиях роста и развития растений. Чтение худ.литературы Д.Родари «Чем пахнут ремёсла». Г.Х.Андерсен. «Гадкий утенок». Рассматривание фотоиллюстраций с	Заинтересовать детей в организации малоподвижной игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Привлечь детей к конструированию из	Рекомендации и список художественной литературы об осени

Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести дневник наблюдения за погодой. Продолжать знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Формирование представлений о выращивании хлеба от зерна до колоска.		растительного мира» 5«Растения и животные осенью».	изображением корпусной и мягкой мебели Рассматривние иллюстраций о выращивании урожая фруктов и овощей.	мелкого конструктора склада для хранения овощей и фруктов. Вызвать интерес к дидактической игре «Какой бывает хлеб». «Узнай профессию». Внесение атрибутов для с.р.и « Магазин», «Семья», «Кафе». Создать условия для дли «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию», «Чей детеныш?» Порекомендовать поиграть в игру: «Папа, мама и ребенок». Обратить внимание на книжный уголок, где выложены иллюстрации и энциклопедии о животных.
	Речевое развитие	1. Составление описательного рассказа по схеме «Фрукты-овощи».2. 2. «Звуковая культура речи з-с» Гербова В.В. 3. Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень» (любая картина об осени) 4. Пересказ, В. Чарушина	Ситуативный разговор: Что бывает осенью? Чтение Н.Носова «Огурцы». Словесная игра «Хозяйка однажды с базара пришла».	Составление узоров орнаментов, рисунков из круп. Вызвать интерес к д.и «Посчитай фрукты». «Из чего салат». Конструирование из бросового материала

	«Лисята» (Ушакова «Развитие речи» 5-7 лет» конспект)стр.50	Подбор и рассматривание иллюстраций о хлебе.	«Мельница». С.р.и «Семья» «Кафе». Игры имитации. Характерные особенности животных (Позы, повадки, движения). Привлечь внимание к д.и «Скажи наоборот». «У кого кто?». «Чей хвост?». «Один много».
Социалы коммуни ое развит	кативн	Наблюдение за трудом взрослых на огороде. Сбор урожая, обрезка кустарников. Экскурсия на кухню «Как готовится тесто»	Настольно печатные игры «Найди пару». Составление узоров, орнаментов, рисунков из круп. Конструирование из бросового материала «Мельница». Трудовые поручения по транспортировке мусора в контейнер.
Физическ развитие			
Художест эстетичес развитие	ское грибом»		

3. Конструирование «Деревня» 4. Конструирование Поделки из осенних листьев «Комплексные занятия в ст.группе « Веракса стр.70 Наш дом и быт (одежда, обувь, посуда, мебель, бытовая техника)(октябрь)								
Систематизировать знания детей о классификации посуды. Расширить и закрепить знания детей о происхождении посуды, о процессе ее преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность детей: закрепить интерес к предметам рукотворного мира прошлого. Воспитывать бережное отношение к посуде. Расширение представлений детей об использовании бытовых приборов; закрепить знание о бытовых приборах. Закрепление правил безопасного обращения с бытовыми предметами. Систематизировать знания детей о классификации мебели, расширить и закрепить знания детей о происхождении мебели, о процессе ее преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность детей: закрепить интерес к предметам рукотворного мира	Познавательное Развитие	1. «Из прошлого одежды» Дыбина. 2.Беседа «История посуды» Алешина стр 145 3. Составление рассказа-описания предметов мебели. 4. Составление рассказа из личного опыта «Дом в котором я живу»	Ситуативный разговор «Почему так стали одеваться» Рассмотреть ленту времени одежды. Чтение сказки Г.Х.Андерсен «Новое платье для короля» Беседа: «Наша посуда» — производство и изготовление. Чтение К.Чуковского «Федорино горе» Загадки о посуде (квалификация чайная, столовая). Беседа: «Традиции быта хантыйского народа» — знакомство с убранством чума, посудой орудиями труда. Беседы с детьми: «Какая бывает посуда». Ситуация «Что будет если мы не будем мыть посуду?».	Обратить внимание детей на то, что в уголке творчества выложены раскраски с туфельками для Золушки, которые нужно украсить. Создать условия для с.р.и «Семья», «Ателье». Рассматривание альбома с изображением головных уборов и разных видов обуви». Вызвать интерес к д.и на дифференциацию посуды разного назначения.	Проектная деятельность «Мой дом».			

прошлого. Воспитывать					
бережное отношение к					
мебели.					
	Речевое развитие	1. «Описательные рассказы предметов одежды и обуви». 2. «Знакомство со свойствами ткани».	Ситуативный разговор «Как одеваются люди в разный сезон». Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин.	Д.и «Собери Золушку на бал». Обратить внимание на наряды находящиеся в уголке ряженья «Вы поедите на бал?». «Показ мод».	Создание совместно с родителями книги из детских рисунков «Сказки посудной лавки». Рекомендации для родителей «Сервировка
		3. Описание предметов посуды. Алешина стр. 58 (квалификация) 4. Составь рассказ на тему: «Мой уголок в доме».	Беседа «Во что любят одеваться девочки, мальчики». Рассмотреть национальную одежду Хантов. Обратить внимание на орнамент, которым расшит костюм, что обозначают эти узоры. Беседы: «Мой дом (квартира)», «Как мы встречаем гостей».	Обратить внимание на наличие раскрасок в уголке творчества «Наряды разных народов», «Узор на ткани», «Красивое платье». Этюды на память физических действий: «С пылесосом я дружу – быстро в доме уберу».	праздничного стола». «Учим детей, правильно пользоваться ножом и вилкой». Организация праздничного чаепития «Приходите в гости к нам!»
	Социально- коммуникативн ое развитие		Беседа «Каждой вещи свое место». Экскурсия в кабинет швеи «Ателье». Д/и «Найди, что опишу» - находить бытовую технику по описанию. Пальчиковая игра: «В комнате», «Я хочу построить дом»	Вызвать интерес к рассматриванию коллекции тканей. Исследовательская деятельность: определить по планам – схемам где, что находится в квартире. Хороводная игра «Вышла чашка погулять»	

			Экскурсия на кухню детского сада.	Картушева.					
	Я, моя семья, моя страна.								
Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. Формирование представлений о правах ребёнка. Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женины нежные, заботливые и др.); Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и	Познавательное Развитие 1. Беседа ««Традиции моей семьи. Родословная» Алешина, стр.65 2. «Символы родной страны: герб и флаг России» «Культура и традиции русского народа» Алешина 3. «Все работы хороши, выбирай на вкус» Алешина, стр.220 4. «Знакомство с жизнью народов Севера» Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим», счтр.134 5. «Земля наш общий дом». 6. Перелетные птицы. 7.»Рыбы» 8. «Морские чудеса»	1. «Я мальчик, я девочка». 2. «Россия – огромная страна». 3. «Путешествие на машине времени по истории XMAO»	«История и достопримечательности моего города». Д/и «Символика России». Чтение: Р.Гамзатов «Мой дедушка». С.Михалков «А что у вас?» Побудить детей к С/р игре «Семья». Викторина «Я знаю свой город» - Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города.	Создать условия для сюжежно - ролевой игры «Семья». Вызвать интерес к глобусу карте России. В творческом уголке предложить раскраски костюмов народов России.	Создание альбома «Моя семья»				
отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др. Развитие интереса к деятельност взрослых; умение вступать в коммуникацию с взрослыми и детьми. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние	Речевое развитие 1. Пересказ В.Осеева «Просто старушка» (конспект) 2. Рассказ из личного опыта «Как я помогаю родным» Игра «Как надо называть родных? (мама, папа, сестра и т.д.) 3. «Жизнь народов Севера»	1. Составление рассказа из личного опыта «Мой друг, моя подруга» (описание внешнего вида) Гербова.стр 46 2.	Рассматривание семейных фотографий, иллюстраций о семье. Беседы: «У нас дружная семья», «Кто дома ухаживает за детьми?», «Где работают наши мамы и папы», «Традиции моей семьи».	Настольные игры: «Символика России», «Праздники России», «Найди отличия» (сравнение особенностей старого и нового времени).	Привлечь родителей к организации выставки «Моя страна – Россия».				

Систематизация правил вежливого поведения. сказки (конс 4. Рас состан картин Соци	каз ненецкой «Айога» пект м/к) матривание и пение рассказа по е «Олени» ально- уникативное итие	«Составление рассказа по картине «Семья».	Составление родословной семьи. Формирование понимания, что девочка или мальчик когда вырастут, будут женщиной и мужчиной. Труд «Наведем порядок на участке, чтоб порадовать родителей, бабушку и дедушку»	Работа в уголке творчества - «Подарки для моих друзей» - выполнять поделки из бумаги на основе конусов. С/р игра «Семья». Барельеф «Олени в упряжке», хантыйская кукла «Акань», куклы из меха, амулеты, туесок, украшения из бисера, колыбель, макет микрорайона, капля нефти в огранке, макет деревянного хантыйского дома, лабаза;	
				nuousu,	
		Труд взрослых.	. Труд народов севера.	stavasa,	
	Познавате	«Профессии»	Беседа «Кто, где работает»	Рассматривание	Изготовление альбома
Продолжать формировать	льное	«Профессии» Алёшина.	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом	Рассматривание иллюстраций о	«Профессии народов
элементарные представления о		«Профессии» Алёшина. «Ханты и	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом рабочих разных	Рассматривание иллюстраций о профессиях.	
элементарные представления о коренных народах севера – Ханты и	льное	«Профессии» Алёшина. «Ханты и манси -	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом рабочих разных профессий(прачка,	Рассматривание иллюстраций о профессиях. Д.и «Угадай кем я	«Профессии народов
элементарные представления о коренных народах севера — Ханты и Манси; некоторые особенности их	льное развитие	«Профессии» Алёшина. «Ханты и манси - таежные	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом рабочих разных профессий(прачка, помощник воспитателя,	Рассматривание иллюстраций о профессиях. Д.и «Угадай кем я хочу быть».	«Профессии народов
элементарные представления о коренных народах севера — Ханты и Манси; некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды	льное развитие	«Профессии» Алёшина. «Ханты и манси - таежные жители»	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом рабочих разных профессий(прачка, помощник воспитателя, повар, строитель итд.)	Рассматривание иллюстраций о профессиях. Д.и «Угадай кем я хочу быть». Д/И «Назови женские	«Профессии народов
элементарные представления о коренных народах севера — Ханты и Манси; некоторые особенности их	льное развитие	«Профессии» Алёшина. «Ханты и манси - таежные	Беседа «Кто, где работает» Наблюдение за трудом рабочих разных профессий(прачка, помощник воспитателя,	Рассматривание иллюстраций о профессиях. Д.и «Угадай кем я хочу быть».	«Профессии народов

важности их труда.(

рыбак, охотник)

Прослушивание в

народов

севера»

игры «Кому, что

нужно для работы»

типичном для Хантов образе жизни –

а осенью к югу и традициях по

сезонные перекочевки: весной к северу,

отношению к природе – существование запретов. Расширять представления о жизни хантейских детей. С воспитателем обсуждать, то, как живут хантейские дети, как они дружат, играют. Продолжать воспитывать интерес, уважение к труду и обычаям коренных жителей нашего края Обогатить и расширить знания детей о художественной литературе народов Севера.	Речевое развитие	Рассматривани е картины «Врач»	грамзаписи хантыйской легенды: "Как человек превратился в медведя". Чтение сказки "Мышонок и медведь" А.М. Коньковой. Составление рассказа - описание по опорным схемам «Расскажи о профессии» Чтение «Кем быть» М. Маяковский. Д. Родари «Чем пахнут ремёсла». Вечер загадок «Кто на севере живёт, что на севере растёт». Чтение рассказа Б. Коробейникова «Умка и Томка из снежного дома» из книги «Ребята и зверята»	Предложить рассмотреть подбор книг и иллюстраций к ним о труде народов Севера . Обратить внимание на то что обозначают узоры на костюмах (хантов и манси) В уголке творчества выложить трафареты, раскраски с костюмами коренных народов(ханты и манси) Предложить С/Р игру «Рыболов».	Предложить родителям посетить вместе с детьми краеведческий музей.
	Социальн о- комунник отивное		Наблюдение за трудом рабочих разных профессий (прачка, повар, строитель и тд). Просмотр фильма «Жизнь и быт коренных народов севера»	Подвижная игра «Хэйро». Дидактическая игра «Составь орнамент».	

Зима. Животные и	Зима. Животные и птицы Югры. Арктики и Антарктиды. Новогодний праздник. Семейные традиции.							
Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского интереса через экспериментирование с водой и льдом. Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Формирование представлений об особенностях зимы в разных полушариях Земли.	Познавате льное Развитие Речевое развитие	1. Зима. Животные и птицы Югры. 2. Что за праздник Новый год? «Наконец пришла зима».	Строительная игра: «Арктическая исследовательская станция». Беседы: «О Деде Морозе и Снегурочке». «Как мы готовимся к Новому году». «Откуда пришел Дед Мороз» (Как его называют в разных странах). Заучивание стих. «На дворе идет снежок» Е.	С/И «В зоопарке». «Обитатели крайнего Севера». Д/И «Охотник». Раскраски: «Арктический пейзаж» «Животные Севера». Конструирование из бумаги «Пингвины на льдине». Предложить бросовый материал, конструктор,	Привлечь родителей к уборке участка от снега. Почитать вместе с			
разных полушариях земли. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского интереса через экспериментирование с водой и льдом. Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться	puszurie	Ушакова «Северные олени». 2. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». 3. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Благинина. Беседа «День семейных традиций. Новый год».	природный материал — объединить в общий сюжет «Обитатели Антарктиды». Ср.и «В магазин за подарками к Новому году»	детьми Энциклопедии «Живой мир».			
впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Организовать яркие радостные общие события жизни детей; поддерживать интерес детей к традиционным праздникам; создать условия для	Социально - коммуника тивное развитие			Изготовление украшений для группы. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка». Предложить рисование на тему: «Зимние развлечения». Самостоятельная	Предложить помочь родителям в оформлении группы к новому году. Порекомендов ать			

участия родителей в жизни Формировать представлени безопасном поведении люд Формировать исследовател познавательный интерес в узакреплять знания о свойст льда. Расширять представлиместах, где всегда зима, о ж Арктики и Антарктики. Организовывать все виды д деятельности (игровой, коммуникативной, трудово познавательно исследовате продуктивной, музыкально художественной, чтения) в	ия о сей зимой. сей зимой. сей зимой. сей зимой. секий и коде секий и льдом. сения о секивотных сетской й, льской,				деятельность в це активности. Смен карточек в органа «Календарь приро	а йзере	побеседовать дома с детьми о старинных русских обычаях празднования Нового года, рождества. Придумать вместе с детьми колядки с пожеланиями счастья и здоровья всем родным и близким.
Содержание	Область		Совместная деятел НОД	овность со взрослым ОД в режимных	Самостоятельная	Взаи	модействие с
				моментах и других видах совм. деят-ти	деят-ть		одителями
		Тем	а: «Зимние виды сі	порта» (3-4 неделя января)			
1. Знакомить детей с зимними видами спорта (фигурное катание, хоккей, лыжный спорт и	Познавательное развитие	спорта, развлеч	сийчук «Экология	1.Просмотр презентации «Зимние олимпийские игры» 2.Рассматривание альбома «Зимние виды спорта» и	1. Создать условия для рассматривания иллюстраций о зимних забавах детей.	к обновл спортиві группе, і	ного инвентаря в на участке.
т.д.), профессиями спортсменов (фигурист, хоккеист, лыжник).		3.«Здор жизни, 4.«Сво	оовый образ занятия спортом» йства воды»	беседа по теме. 3.Д/и «Угадай профессию», «Четвертый	2.Вызвать интерес к Д/и «Часть и целое», «Четвертый		ей: гивные средства
2. Продолжать учить детей рассказывать о зимних забавах из		кормуц	я прогулка к шке.	лишний» 4. Чтение стихов о зимних видах спорта, зимних	лишний», «Обобщения». 3.Привлечь детей к		ы закаливания» пьтация по теме

собственного опыта (катание на санках, лыжах, коньках, ледянках и т.д.) 3. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в зимнее время года (катание на санках, лыжах, коньках, горках и т.д.). Напомнить об опасности	Рецерое пазритие	1 Пепесказ Калишиной	забавах (с 290 воспитательно- образовательный процесс декабрь-февраль) 5.Отгадывание загадок о спортивном инвентаре (лыжи, санки, коньки и т.д.) 6.Знакомство с профессией спортивного тренера.	созданию макета катка (учить строить по рисунку) 4.Создать условие для ИЗО деятельности на тему: «На катке»	«Проблемы во взаимоотношениях родителей и детей». 4.Помощь родителей в постройке горки на участке». 5.Привлечение родителей к групповому конкурсу кормушек для птиц.
напомнить оо опасности катания на льду водоёмов. 4. Учить детей рассматривать и рассказывать (по картинке, иллюстрациям, слайдам) о том, как можно весело провести зимние каникулы. 5. Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить	Речевое развитие	1.Пересказ Калининой «Про снежный колобок» (конспект) 2.Составление рассказа из личного опыта «Игры зимой» (Ушакова, конспект) 3.Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш 4.Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	1.Составление рассказа по серии картинок о зиме 2.Словесная игра «Опиши – я отгадаю». 3.Беседа с детьми «Зимующие птицы». 4.Заучивание стихов А. Яшина «Покормите птиц»	1.Побудить детей к обсуждению стихотворения С. Олеговой «Спорт не любит ленивых» (с 148 воспитательнообразовательная деятельность д-ф)	
детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.	Социально- коммуникативное развитие		1.Беседа: «Правильное поведение на участке детского сада в зимний период». 2.Рассказ воспитателя о знаменитых фигуристах, хоккеистах и лыжниках 3.Наблюдение за трудом дворника.	1.Создать условия для творческих СРИ «Семья», «Детский сад». 2.Вызвать интерес к строительной игре «На катке». 3.Побудить детей к Д/и «Лото» (одежда) «Эмоции» 4.Привлечь детей к трудовой активности на участке: уборка	

				снега (сгребание	
				под дерево).	
	Физическое		1.Конкурс: «Зимние	1.Привлечь детей к	
	развитие		состязания» (п/и на улице)	деловой активности	
			2.Подвижно-дидактивная	через организацию	
			игра «Виды спорта»	П/и «Встречные	
			(перекидывание мяча)	перебежки»,	
				«Бездомный заяц»,	
				«Краски»,	
				«Охотники и	
				зайцы», «Найди	
				себе пару». 2.Создать условия	
				для лыжных	
				прогулок, катания	
				на санках.	
	Художественно-	1.Рисование	1. Чтение и обсуждение	1.Создать условие	
	эстетическое	2.Аппликация «Снегири»	стихотворения «Лыжный	дл рассматривания	
	развитие	3.Лепка «Лыжник»	спорт» (с 142	сюжетных картинок	
	•	Колдина	воспитательно-	на тему: «Лыжный	
		4. Ручной труд «Забавные	образовательный процесс)	спорт».	
		животные»	2. Чтение А. Вахитовой		
		5. Конструирование	«Лыжи»		
		«Замок Снежной			
		королевы»			
		Тема: «Транспорт	г» (1 неделя февраля)	,	
	Познавательное	1.«Транспорт» Алешина	1.Рассматривание	1.Вызвать интерес к	1.Советы родителям по
1. Расширять знания	развитие	стр.32	иллюстраций по теме	конструированию	организации занятий с
детей о транспорте, его		2.Комната экологии	«Транспорт», «Спец.	из Лего «Самолет»	детьми дома,
видах, назначении,		«Живой мир» - обитатели	техника»	(по образцу)	рекомендации по
классификации,		морей.	2.Беседа с детьми о людях		сохранению теплой
многообразии.			разных профессий	для аппликации	семейной атмосферы.
2. Учить			(шофер, тракторист,	«Машины едут по	2.Памятки для родителей
классифицировать виды			крановщик, капитан,	улице» 3.Побудить детей к	-
транспорта по среде передвижения			пилот, машинист). 3. Разгадывание загадок о	рисованию	«Ребенок и компьютер: за
(наземный, водный,			различных видах	«Грузовая машина»	и против», »Что же
(паэсипын, воднын,			разли шыл видал	м рузовал машина//	

воздушный) и по назначению (пассажирский, грузовой, специальный). 3. Уточнить знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь к людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. 4. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими	Речевое развитие	1.Пересказ произведения Сутеева «Кораблик» (конспект) 2.Классификация видов транспорта (грузовой и пассажирский; водный и наземный и т.д.; спец.техника и т.д.).	транспорта. 4. Чтение стихов, рассказов, сказок по теме. 1. Беседа: «Виды транспорта», «Транспорта в жизни людей». 2. Слоесные игры: «Загадайки», «Профессии людей», «Я начну а вы продолжите», «Закончи предложение», «Кто управляет этим видом транспорта».	(рисование по образцу), корабли (модели –рисование водного транспорта). 1.Самостоятельная деятельность в центре книги: чтение и рассматривание книги «Кто построил этот дом».	делать, чтобы не заболеть?». 3.Помощь родителей в создании коллекции военной техники (игрушки). 4.Консультации для родителей на тему »Послушание — важная ступень дисциплинированности». 5.Привлечение к уборке снега на участке.
профессии (шофёр, водитель, тракторист, бульдозерист, крановщик), обозначающими вид транспорта (автокран, бульдозер, экскаватор).	Социально- коммуникативное развитие Физическое развитие		1.Беседа воспитателя о правилах поведения в общественном транспорте. 2.Рассказ воспитателя о работе специального транспорта 3.Наблюдение за работой специальной техники. 1.Игра «Покажи, что это?» (водный, воздушный, наземный — выполнять движения).	1.Создать условия для творческих СРИ «Автобус», «Строители», строительная игра «Строим город» 3.Побудить детей к Д/и «Дорожные знаки», «Чего не стало», « пазлы», (машины), «Виды транспорта». 1.Привлечь детей к деловой активности через организацию П/и «Ракета».	

1.Знакомить детей с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. 2.Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим. 3.Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта	Художественно- эстетическое развитие Познавательное развитие	1.Лепка «Пожарная машина» Колдина «Аппликация» 2.Ручной труд Транспорт (машина, автобус и т.д.) Гема: «Правила дорожного 1. «Правила дорожные, детям знать положено» Беседа «Осторожно улица!» Алешина стр.91, 100. 2.Комната ОБЖ	Д/и «Раздели транспорт на группы» (пассажирский, грузовой, специальный) движения» (2 неделя февра 1.Создание макета города 2.Рассматривание альбома по ПДД, «Транспорт», «Дорожные знаки» 3.Беседа «Если ты пешеход» 4.Чтение рассказа Н. Носова «Дядя Степамилиционер» 5.Д/и «Дорожные знаки», «Улица», «Собери знак» 6.Целевая прогулка к светофору 7.Вечер загадок: «Знаки дорожного движения», «О ПДД»	«Ракета», машины из строительного материала. Побудить детей к Д/и «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Правильно — неправильно», «Кто чем управляет». 2.Создание условий для ИЗО деятельности на тему: «Светофор», «Улица». 3.Развить инициативу для рассматривания альбомов «Транспорт», «Спец. машины», «Наш город».	1.Консультация по ПДД «Как уберечь наших детей от беды» 2.Конкурс художественного творчества «Создаем автомобили» (поделки из бросового материала) совместно с родителями. 3.Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к игре «Автобус», «Дорога». 4.Памятка для родителей на тему »Памятка для родителей по обучению детей ПДД».
					детей ПДД».
дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания»,	Речевое развитие	1. Рассматривание картины «Улица», составление рассказа. 2.Пересказ Л. Толстой «Пожарные собаки» (конспект)	1.Беседа: «Части улицы», «Как мы переходим через улицу», «Мой друг — велосипед» 2.Заучивание стихов «Светофор» С. Михалкова 3.Словесная игра «Угадай	«Назови свой адрес». 2.Самостоятельная деятельность в	

«Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 5.Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем. 6.Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части		вид транспорта по описанию».	создать условия для рассматривания книг В. Суслов «Его сигнал для всех знаком», О. Тарутин «Для чего нам светофор», Б. Заходер «Шофер», Н. Носов «Милиционер» .
дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.	Социально-коммуникативное развитие	1.Ситуативный разговор «Как вести себя в транспорте», «Для чего нужен пешеходный переход», «Где и как нужно переходить улицу». 2.Встреча с инспектором ГИБДД. 3.Рассказ воспитателя «Зачем нужны дорожные знаки», «Какие бывают дорожные знаки».	1. Создать условия для творческих СРИ «Полицейские», «Автобус», «Пешеходы и автомобили» 2.Способствовать проявлению детьми инициативы в строительных играх: «Улицы города», «Перекресток», «Стройка». 3.Вызвать интерес к Д/и «Азбука безопасности», труд на участке.
	Физическое развитие	1.П/и «Светофор» 2.Игровое упражнение «Можно-нельзя»	1.Привлечь детей к деловой активности через организацию

	Художественно- эстетическое развитие	1.Аппликация Открытка для папы. 2.Конструирование «Башня и дом»	Коллективная работа «Разные машины едут по улице».	П/и «Автомобили на улицах города». 1.Вызвать интерес к Д/и «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию».	
		Тама: «Бозонавиоз	ть » (3 напада фаррада)		
1.Закреплять знания об	Познавательное	Тема: «Безопаснос 1.Беседа «Службы «01»,	ть» (3 неделя февраля) 1.Беседа и рассматривание	1.Вызвать интерес к	1.Консультация для
источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.), навыки безопасного пользования бытовыми предметами. 2.Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам	развитие	«02», «03» всегда на страже», «Один дома» безопасность. 2.Библиотека городская.	иллюстраций «Знакомство с электрическими приборами», «В мире много опасных предметов», «Сигналы тревоги». 2. Рассматривание альбома по пожарной безопасности. 3. Экскурсия к пожарному щиту: «Знакомство с первичными средствами пожаротушения» 4. Заучить пословицу по пожарной безопасности 5. Д/и «Что нужно пожарному?» 6. Просмотр мультфильма	Д/и «Составь целое из частей», «Угадай героя произведения». 2.Создать условия для театральной деятельности «Кошкин дом» 3.Создание условий для ИЗО деятельности «Пожарная машина», «Вы пожарные» 4.Вызвать желание участвовать в вечере загадок об электроприборах.	родителей «Не допускайте шалостей детей с огнем», »Безопасность детей дошкольного возраста на до- роге». 2.Оформление папкипередвижки: «Человеку друг огонь, только зря его не тронь». 3.Буклеты для родителей «Несложные правила безопасности для взрослых и детей», »Если

01 02 02			П		
«01», «02», «03».			«Правила поведения при		в доме начался пожар».
3. Формировать умение			возникновении пожара».		
обращаться за помощью					
к взрослым.					
4.Учить называть свое					
имя, фамилию, возраст,					
домашний адрес,					
телефон.					
1 *					
5.Закрепить знания о том,					
что внешность может					
быть обманчива.					
6.Учить правильно вести					
себя при возможных					
контактах с					
незнакомцами.					
, ,	Dawanaa	1 Папастия така	1 Harry C	1 Dryanamy	
	Речевое развитие	1.Пересказ народной	1. Чтение произведения С.	1.Вызвать интерес к	
		сказки «Петух и лиса»	Михалкова «Дядя Стёпа»,	словесной игре:	
		2.Звуковая культура речи:	«Пожар» С. Маршака	«Опасно –	
		дифференциация звуков	(заучивание отрывка),	безопасно»,	
		ч-щ.	«Кошкин дом»,	«Угадай	
			«Путаница» Чуковского.	электроприбор»	
			2.Беседа о профессии	2.Способствовать	
			пожарного	проявлению детьми	
			_	-	
			3.Вечер загадок о пожаре,	инициативы в игре-	
			средствах	ситуации «Кто	
			пожаротушения.	стучится в дверь	
			4. Чтение С. Маршака	мою».	
			«Рассказ о неизвестном		
			герое».		
	Социально-		1.Беседа: «Как вести себя	1. Создать условия]
	коммуникативное		с незнакомыми людьми».	для творческих	
	развитие		2.Встреча с работниками	СРИ «Юные	
	Passariae		пожарной охраны		
				пожарные», «Полицейские».	
			3.Знакомство с пожарной		
			машиной.	2.Вызвать интерес к	
				Д/и «Что где	
				лежит», «Каждой	
				вещи свое место».	

	Физическое развитие Художественно- эстетическое развитие	1.Лепка «Танк» Колдина «Лепка» 2.Ручной труд «Стол, стульчик»- из коробок.	1.Игра «Если возник пожар» 2.Игра-соревнование «Кто быстрее сообщит по телефону о пожаре» Рассматривание альбома «Мебель», «Военная техника».	1. Привлечь детей к активности через организацию игры малой подвижности «Найди предмет», «Метко в цель», П/и «Хитрая лиса». 1. Самостоятельная деятельность в центре книги: чтение и рассматривание А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и	
				семи богатырях»	
	l	Тема: «День Защитника С	Этечества» (4 неделя феврал	-	
1.Дать представление о том, что в каждой семье отмечают «мужские» и «женские» праздники. 23 февраля — День защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником является любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких. Оберегает их от переживаний и неприятностей.	Познавательное развитие	1.«Российская армия» Алешина, стр.125	1.Беседа: «Об истории Российской армии» (военные профессии). 2.Рассматривание альбомов: «Военные профессии», «Боевая техника». 3.Рассматривание картин, репродукций с военной тематикой; поздравительных открыток с 23 февраля. 4.Загадывание загадок, разучивание пословиц, на военную тематику. 5.Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».	1.Вызвать интерес к рассматриванию книг, альбомов на военную тематику. 2.Вызвать интерес к Д/и «Рода войск». 3.Создать условия для коллективной работы «Поздравляем наших пап», подарки мальчикам. 5.Создать условия для ИЗО деятельности «Солдат российской армии».	1.Создание стенгазеты ко «Дню Защитника Отечества». 2.Конкурс военизированных игр и эстафет для детей и родителей «Будущие защитники Родины». 3.Составление памяток для отцов на тему «Несложные советы и правила воспитания детей» 4.Организация выставки военной техники (игрушки)

2.Дать представление о	Речевое развитие	1. Составление рассказа	1. Чтение С. Алексеева	1.Побудить детей к	5.Консультация для
том, что в День	1	по набору игрушек	«Первая колонна», А.	составлению	родителей на тему
защитника Отечества в		военной тематики.	Митяева «Мешок	рассказов по фото о	»Семейные праздники».
семье чествуют всех		2. Рассматривание и	овсянки», И. Забила	папах и дедушках.	"Семсиные праздники».
мужчин: готовят		составление рассказа по	«Наша Родина», Е.		
праздничные угощения,		картине Васнецова	Блашнина «Шинель»,		
делают подарки. Для		«Богатыри».	Агаджанова «День		
того, чтобы сделать им		•	Защитника Отечества»		
приятно, подбирают то,			(заучивание)		
что может их порадовать:			Маршак «Наша Армия»,		
мальчикам дарят			Баруздин «Шел по улице		
игрушки (машины,			солдат». Чтение былины		
конструкторы), книжки о			«Илья Муромец и соловей		
подвигах и			разбойник», С. Михалков		
приключениях,			«Быль для детей».		
спортивные			2.И.Исаковский «Поезжай		
принадлежности			за моря-океаны»		
(клюшки, коньки);			(заучить).		
мужчинам – часы,	Социально-		1.Просмотр мультфильма	1.Создать условия	
бритвы, игры (шахматы,	коммуникативное		«Сказка о мальчише	для творческих	
нарды), одеколон.	развитие		Кибальчише»	СРИ «Летчики»,	
3.Продолжать расширять	_		2. Беседа «Будем в Армии	«На заставе»,	
представления детей о			служить»	«Моряки»,	
Российской армии.			3.Просмотр слайдов по	«пограничники»,	
4.Рассказывать о			теме.	режиссерская игра	
трудной. Но почетной			4. Рассказ воспитателя о	«Армия родная».	
обязанности защищать			профессии		
Родину, охранять ее			«Пограничник».		
спокойствие и	Физическое		Игры- соревнования «Мы	1.Привлечь детей к	
безопасность; о том, как	развитие		военные».	активности через	
в годы войн храбро				организацию игры-	
сражались и защищали				соревнования:	
нашу страну от врагов				«Забрось мяч в	
прадеды, деды, отцы.				кольцо».	
5.Воспитывать в духе	Художественно-	1.Апппикация «Открытка	1.Слушание военных	1.Создать условия	
патриотизма, любви к	эстетическое	для мамы»	песен, маршей.	для аппликации	
Родине.	развитие	2.Конструирование	А. Филиппенко «Вечный	«Танк»	
6.Знакомить с разными		«Корабль, танк, самолёт».	огонь»	2.Создание условий	

родами войск (пехота,			В. Агапкин «Прощание	для рассматривания	
морские, воздушные,			славянки».	сюжетных картинок	
танковые войска), боевой			2. Чтение стихотворения	«Танковые войска»	
техникой.			«Танкист» (с.243 восп	4.Вызвать интерес к	
7.Расширять гендерные			обр. пр. д-ф).	конструированию	
представления,				«Башня часового».	
формировать в					
мальчиках стремление					
быть сильными,					
смелыми, стать					
защитниками Родины;					
воспитывать в девочках					
уважение к мальчикам					
как будущим					
защитникам Родины.					
8.Приглашать в детский					
сад военных, ветеранов					
из числа близких					
родственников детей.					
9. Рассматривать с детьми					
картины, репродукции,					
альбомы с военной					
тематикой.					
		Тема: «Мамин д	ень» (1 неделя марта)		
1.Продолжать	Познавательное	1.«Наши мамы» В.В.	1.Показ слайдов «О маме	1.Побудить детей к	1.Пополнение альбома с
формировать у детей	развитие	Гербова	и бабушке»	коллективной	помощью родителей «Все
представления о		«Коммуникация»	2.Беседа: «Моя бабушка»,	работе «Корзина с	работы хороши»
будничных и		2.Комната экологии	«Моя мама», «О	цветами».	(женские профессии).
праздничных днях,		«Животный мир»-	предстоящем празднике»,	Создание условий	, /
расширять представления		наблюдение за живыми	«О труде мам дома и на	для ИЗО	2.Оформление стенгазеты
о государственных		объектами.	работе».	деятельности	к 8 Марта.
международных			3. Рассматривание	«Цветы для мамы».	3.Привлечение родителей
праздниках (8 Марта).			иллюстраций «Мамы	Вызвать интерес к	к участию в выставке «А
2.Дать представление о			разные нужны, мамы	аппликации «Ваза с	у нашей мамы руки
том, что 8 Марта в			всякие важны» (женские	цветами».	золотые».
каждой семье отмечают			профессии).	2.Способствовать	4.Консультация «Как
Международный			4. Рассматривание	проявлению детьми	
женский день. В этот			поздравительных	инициативы в	воспитать у детей любовь

близких добрыми коммуникативное праздник в нашей семье» для творческих грудом СРИ «Семья»	праздник мужчины особенно внимательны к женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки: девочкам дарят игрушки (куклы), украшения (заколки), спортивные принадлежности (обручи, скакалки), книги; женщинам — косметику, украшения, посуду, бытовую технику. 3.Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала). Воспитывать внимание к окружающим людям (маме, бабушке, сестре и т.д.), стремление поздравить их, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать	Социально-	1.Составление описательного рассказа «Моя мама», «Как я помогаю маме»	открыток к 8 Марта 5.Заучивание пословиц о маме. 6.Чтение Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Сора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас». 1.Заучивание Г. Виеру «Мамин день» 2.Составление рассказа «Много у бабушки с нами хлопот». 3.Беседа о бабушке (с.29 компл-тем. план). 4.Заучивание Е. Благининой «Посидим в тишине». 5.Беседа о маме (с.69 компл-тем. план) 6. В. Руссу «Моя мама» (заучивание). 7.Чтение Р. Гамзатова «Берегите матерей».	рассказа «Как я помогаю маме» 2.Самостоятельная деятельность в центре книги: А. Берестов «8 Марта» (заучивание), чтение художественной литературы «Айога», «Кукушка», «Мама» К. Кубилинскас.	к семье, к матери?». 5.Памятка для родителей на тему »Как воспитать маминого помощника: ребенок и домашние обязанности». 6. Участие в конкурседефеле моды.
4. Организовыать все женщин в детском саду. «Мамин день»,	делами.	развитие		2.Наблюдение за трудом	СРИ «Семья»,	

виды детской			истории праздника»		
деятельности (игровой,					
коммуникативной,					
трудовой, познавательно-					
исследовательской,					
продуктивной,					
музыкально					
художественной, чтения)	Физическое		1.Игравое упражнение	1.Привлечь детей к	
вокруг темы семьи,	развитие		«Передай предмет», «Кто	деловой активности	
любви к маме, бабушке.			быстрее».	через организацию	
5.Расширять гендерные				П/и «Займи	
представления,				домик», игра малой	
воспитывать в мальчиках				подвижности «Что	
представление о том, что				мы видели не	
мужчины должны				скажем, а что	
внимательно и				делали покажем»,	
уважительно относиться				«Найди себе пару».	
к женщинам.	Художественно-	1.Лепка «Цветок для	1.Слушание «Мамин	1.Самостоятельная	
	эстетическое	мамы»	праздник» Е. Гиличивой	деятельность в	
	развитие	2. Ручной труд Тюльпан	слова Румарчук.	центре книги	
		(оригами).		Садовский «Вот бы	
				как маме», В.	
				Шуграева «Маме»	
				2.Побудить детей к	
				рассматриванию	
				альбома «Цветы».	
				•	
			» (2 неделя марта)		
1.Формировать	Познавательное	1.«Весна. Погодные	1. Беседа и рассматривание	1.Вызвать интерес к	1.Консультация на тему
обобщенные	развитие	явления»	сюжетных картинок	Д/и «Угадай	«Прогулки на свежем
представления о весне		2.Лаборатория «Живая	«Приметы весны».	цветок»	воздухе».
как времени года, о		природа»	2. Рассматривание	2.Побудить детей к	2.Создание условий
приспособленности			альбомов «Перелетные	рассматриванию	совместно с родителями
растений и животных к			плицы», «Первоцветы».	книг, энциклопедий	•
изменениям в природе.			3.Заучивание закличек о	о животных и	по выращиванию
2.Расширять знания о			весне (с.70 компл-тем.	растениях.	«Огорода на окне»
характерных признаках			план)	3.Создание условий	2 Carragraga ar
весны; прилёте птиц;			4.Отгадывание загадок	для ИЗО	3.Семейная акция

		«Отшумела злая вьюга», А. Плещеев «Весна».	центре книги: чтение русских народных сказок «Снегурочка», украинская народная песенка «Веснянка».	
Социально- муникативное развитие		1.Эксперементирование (веточки вербы и березы) 2.Рассказ воспитателя: «Сельскохозяйственный труд весной» 3.Наблюдение «Огород на окне»	1.Создать условия для творческих СРИ «В зоопарке», «Путешествие в весенний лес». 2,Вызвать интерес к Д/и «Собери части	
му	никативное	никативное	никативное звитие (веточки вербы и березы) 2.Рассказ воспитателя: «Сельскохозяйственный труд весной» 3.Наблюдение «Огород на	Тоздать условия Поздать у

			весну встречают»	«Домино», «Отгадай следы».	
	Физическое		1.П/и «Найди свою пару»	1.Побудить детей к	
	развитие		(дети танцуют и затем	игровому	
			находят кого-нибудь с	упражнению	
			такой же ягодой).	«Встречные	
				перебежки»	
				2.Привлечь детей к	
				деловой активности	
				через организацию	
				П/и «Гори – гори	
	Vулгомострочи с	1.Аппликация.	1 Проступнирачис	ясно». 1.Самостоятельная	
	Художественно-	'	1.Прослушивание		
	эстетическое развитие	Коллективная работа «Весенние кораблики»,	музыкального произведения «Как зима с	деятельность в центре книги Ф.	
	развитис	«Весенняя полянка» и др.	весною встречались»	Тютчев «Весенние	
		2.Конструирование.	(хоровод).	воды».	
		«Маяк» Колдина	2. Чтение И. Токмаковой	2.Вызвать интерес у	
		«Аппликация».	«Весна».	детей в	
				рассматривании	
				серии картинок о	
				весне.	
	Тема: «Жи	<u>-</u>	срая и жарких стран» (3-4 н	неделя марта)	
1.Расширять и уточнять	Познавательное	1.«Животные и птицы	1.Рассматривание	1.Побудить детей к	1.Привлечение родителей
представления детей о	развитие	родного края»	иллюстраций, беседа на	рассматриванию	к созданию макета «На
природе. Учить		2.Сказки Р. Киплинга	тему: «Птицы родного	альбомов и	ферме», «Зоопарк».
наблюдать, развивать		3.«Животные Африки»	края».	иллюстраций о	2.Памятки для родителей
любознательность.		4.Посещение картинной	2.Презентация на тему:	птицах и животных	«Как вести себя в
2.Расширять		галереи, картины о	«Животные наших лесов»	родного края.	природе», «Что взять с
представления о		животных.	3.Д/и «Что за зверь, что за	2.Создание условий	
домашних и диких			птица», «Найди по	' '	собой в поход?».
животных, их повадках,			описанию», «Найди	деятельности:	3.Привлечение родителей
зависимости от человека,			детеныша», «Кто лишний»	рисование «Птицы	и детей к созданию
изменениях в поведении			лишнии» 4.Вечер загадок о птицах	на ветках»,	стенгазеты «Мои
и внешнем виде с приходом весны (меняют			и животных.	аппликация «Снегири».	любимцы».
мех, просыпаются от			5. Чтение Н. Сладков «Кто	4.Вызвать интерес к	4 Консультация: «Как
men, inpoedinatoren or			5. Henrie II. Chagrob Will	1.DBISBUID HITTOPOC R	

спячки, создают пары,			куда», С. Черный «Волк»,	Д/и «Птицы	воспитать в ребенке
выводят потомство).			Н. Исаев «Зяблики»,	зимующие и	любовь к животным».
3.Познакомить с птицами			Бианки «Волк», «Сороки».	перелетные»	MOOOBB R MIBOTIBIAN.
(ласточка, скворец и др.)			6. Рассказ воспитателя,	5.Развить	
и с представителями			(TCO) «Животные жарких	инициативу в	
классов			стран»	коллективной	
пресмыкающихся			7. Экскурсия в комнату	работе: «Животные	
(ящерица, черепаха и			экологии «Животный	нашего края»	
др.), насекомых (пчела,			мир».		
комар, муха и др.).			r		
4.Расширять	Речевое развитие	1.Рассматривание	1.Заучивание	1.Побудить детей к	
представления о	To repor puspirine	картины о животных	стихотворения А. Яшина	играм »Лото»,	
животных разных		леса: «Ежи», «Лиса с	«Покормите птиц зимой».	«Животные»,	
климатических зон		лисятами», «Три	2.Чтение «Белка с	«Птицы».	
(животные жарких стран)		медведя»	бельчатами», «Лиса с	2.Вызвать интерес к	
– слон, жираф, бегемот,		2.Придумывание конца	лисятами» Е. Чарушин.	Д/и «Составь	
страус, крокодил и т.д.,		рассказа «Цыпленок	3.Словесная игра «Опиши,	рассказ по	
их повадках, используя		заблудился»	а я отгадаю» (ёж, лиса,	картинке»	
чтение художественной		3.Пересказ «Петух и	медведь, петух и т.д.)	(животные, птицы).	
литературы,		собака» (конспект)			
рассматривание		4.Звуковая культура речи:			
иллюстраций, просмотр		дифференциация звуков			
слайдов.		ц-ч. В.В. Гербова стр.94			
5.Учить устанавливать		1 1			
причинно-следственные					
связи (внешний вид	Социально-		1.Беседа: «Какие звери	1.Создать условия	
животного от условия	коммуникативное		живут в зоопарке»	для творческих	
проживания – строение	развитие		2. Рассказывание	СРИ «Зоопарк»,	
тела, цвет меха).	•		воспитателем о слоне.	«Ветеринарная	
			3. Чтение сказки Р.	лечебница».	
			Киплинг «Слоненок»	2.Вызвать интерес к	
			4. Беседа по создателю	Д/и «Кто живет у	
			сказки (с. 97 комтем.	нас в болоте»,	
			план).	«Зоопарк»	
				(строительная	
				игра).	

	Физическое развитие Художественно- эстетическое развитие	1.Лепка «Белка», «Медведь» Колдина «Лепка и аппликация 6-7 лет» 2.Ручной труд. Животные 3.Аппликация «Животные Африки» 4.Конструирование «Зоопарк»	1.Игра: «Рыба, зверь, птица». 1.Слушание аудиозаписи «Голоса леса» 2.Чтение Бианки «Синичкин календарь», Н. Сладков «Маслята», В. Берестов «Воробушки», Э. Шим «Дятел, зайцы и медведь».	1.Вызвать интерес к П/и «Воробушки и кот», «Лягушки и цапля», «Хитрая лиса». 1.Создание условий для ИЗО деятельности: рисование «Животные леса», лепка «Птицы на кормушке».	
		·	<u> </u> зым» (1 неделя апреля)		
1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). 2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового	Познавательное развитие	1. «Будь здоров» дать первоначальные знания о ЗОЖ 2. Комната экологии «Растительный мир».	1.Беседа «Как лето помогает нам быть здоровым» (о закаливании, с. 89 ком.тем. план). 2.Рассматривание фотографий о летнем отдыхе и беседа «Как вы отдыхали летом». 3.Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста». 4.Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое	1.Побудить детей к изготовлению атрибутов к игре «Аптека». 2.Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций, фотографий о ЗОЖ. 3.Вызвать интерес к Д/и «Туалетные принадлежности», «Азбука здоровья», «Где какой витамин». 4.Побудить детей к изготовлению аппликации	1.Привлечение родителей к созданию стенгазеты: «Полезные и вредные продукты». 2.Привлечение родителей к пополнению литературы (книг, газет, журналов, вырезок о здоровье, ЗОЖ). 3.Памятка для родителей «Здоровье без лекарств». 4.Проведение мероприятия совместно с родителями «Быть здоровыми хотим».
образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих			плохо», К. Чуковский «Мой додыр», «Айболит». 5. Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. 6.Д/и «Угадай на вкус»,	«Консервирование овощей» 5.Вызвать интерес к Д/и «Сварим борщ, компот», «Овощи – фрукты»	5. Консультация для родителей на тему »Спортивный уголок дома».

3.Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество определять качество от правильного потания и составление рассказа «Врач».
зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество править к
человека от правильного питания; умения определять Речевое развитие 1.Рассматривание картины и составление рассказа «Врач». 1.Беседа «Что мы видели в мед. кабинете», «Как ринциативу работают врачи», «Если оставлении 1.Развить инициативу в работают врачи», «Если оставлении
питания; умения определять качество рассказа «Врач». кабинете», «Как инициативу в работают врачи», «Если оставлении
определять качество рассказа «Врач». работают врачи», «Если оставлении
2 Пополиял положения и то по побольти.
продуктов, основываясь 2.Пересказ рассказа. кто-то заболел». описательных
на сенсорных 2.Заучивание «Девочка рассказов об
ощущениях. Чумазая» А. Барто овощах и фруктах.
4. Расширять 2. Побудить детей к
представления о роли 3.Разучивание пословиц и рассматриванию
гиены и режима дня для
здорового человека. 5 Формировати 4.Отгадывание загадок о «Фрукты», средствах личной «Овощи».
5. Popimiposars
T/v dlm voveve
правилах ухода за
больным (заботиться о для здоровья».
нем, не шуметь,
выполнять его просьбы и поручения) Воспитывать Социально- 1. Рассказ воспитателя 2. Создать условия
поручения). Воспитывать
CDIA
Формировать умение 1
ларактеризовать свое
COMO TYPE TENENT AND A TYPE TO THE TYPE TO THE TYPE TO THE TYPE TO THE TYPE TYPE TO THE TYPE TYPE TYPE TYPE TYPE TYPE TYPE TYP
O.SHAROMUIB GCICU C
3 OHLITHO HARMAN
SAOPOBOTO TEMOBERA.
7. Popimipobars
потреоность в здоровом
OOPUSE MUSIIII. TIPHBUBUTB
пптерес к физической
Nympipe in chopily,
2 Hamanag averyayar 2 Dannyar
физкультурой и спортом.
O.Shakomith
доступными сведениями игровом упражнении «С
кочки на кочку»,

движения. 9.Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведении в спортивном зале и на спортивной площадке. 10.Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. 11.Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	Художественно- эстетическое развитие	1.Лепка«Домашние животные» (кошка, собака) 2.Ручной труд «Зайчик».	1.Беседа «Где живут витамины», «Как стать неболейкой»	«Кто выше (дольше)». 1.Создание условий для ИЗО деятельности: рисование «Овощи и фрукты на тарелке», лепка «Мы занимаемся зарядкой».	
		Мониторинг	(2 неделя апреля)		
	Познавательное развитие	1.Беседа «День космонавтики» (Алешина, стр.164) 2.Лаборатория «Свойства живой природы».	1.Просмотр презентации «О космосе». 2.Просмотр мультфильма «Незнайка на луне» 3.Д/и «Сколько звезд облетела планета». 4.Чтение В. Берестов «Луноход», Л. Громова «Луна».	1.Вызвать интерес к рассматриванию картинок и фотографий «День космонавтики» 2.Побудить детей к созданию аппликации «Ракета в космосе». 3.Создание условий для ИЗО деятельности: рисование «Солнце и луна».	1.Оформление папку- передвижку «Наши достижения». 2.Привлечение родителей к пополнению «Полочки умных книг» (энциклопедии, журналы). 3.Консультация на тему «Как развить интеллектуальные способности у ребенка»
	Речевое развитие		1.Беседа, рассматривание сюжетных картинок «Знакомство с летательными аппаратами, которые изобрел человек» 2.Чтение стихотворения H, Родвилина «У космонавтов праздник».	1.Самостоятельная деятельность в центре книги: чтение стихотворения О. Ахметовой «В космосе так здорово» (ситуативная	4.Памятка «Ядовитые растения нашего края».

			3.Заучивание М. Карем «Мирная считалка».	беседа).	
	Социально- коммуникативное развитие		1. Чтение стихотворения В. Степанова «Юрий Гагарин». 2. Бесела о подвиге первого космонавта. 3. Рассказ воспитателя о покорении космоса Юрием Гагариным, об истории праздника.	1.Создать условия для творческих СРИ «На космодроме», «Полет в космос». 2.Побудить детей к конструированию ракеты.	
	Физическое развитие		1.П/и «Встречные перебежки» 2.П/и «Космонавты»	1.Вызвать интерес к П/и «Кто сделает меньше шагов».	
	Художественно- эстетическое развитие	1. Аппликация «Космос» 2. Конструирование. Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.	1. Аппликация «Космос». 2. Конструирование: Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.	1.Самостоятельная деятельность в центре книги Н. Цветкова «Космос», И. Левченко «Улыбка Гагарина».	
		Тема: «Я и природ	а» (3-4 неделя апреля)	W Jibiona i ai apinian.	
1.Дать представление о растительном мире Югры: деревьях (береза, кедр, лиственница, ель, сосна), кустарниках (голубика, клюква, рябина и др.) травянистых растениях, ягодах (черника, брусника, кувшинка, мак югорский и др.). Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». 2.Знакомить с деревьями,	Познавательное развитие	1.«Безопасное поведение в природе» 2.Библиотека городская 3.«Охрана природы: растения и животные»	1. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций, картинок о природе и животных. 2. Беседа «Красная книга природы» 3. Вечер загадок о животных и растениях. 4. Чтение Л. Толстой «Котенок», Бианки «Синичкин календарь». 5. Д/и «Юный эколог», «Живая — неживая природа». 6. Экскурсия в лес (парк).	1.Вызвать интерес к рассматриванию альбомов «Дикие и домашние животные», «Мои любимцы». 2.Вызвать интерес к Д/и «Парочки» (насекомые), «Береги живое», «Можно — нельзя», «Цветочное домино».	1.Создание условий для проведения мероприятия совместно с родителями «Экологический марафон». 2.Создание совместно с родителями «Красную книгу Югры». 3.Консультация на тему «Солнце наш друг», »Воспитание у дошкольников заботливого отношения к

кустарниками, травянистыми растениями луга, леса, сада. 3.Продолжать знакомить детей с многообразием животного мира Югры (медведь, заяц, волк, белка; глухарь, сова, куропатка), их повадками. 4.Формировать	Речевое развитие	1.Составление рассказа «Как Серёжа нашёл щенка» (конспект) 2.Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком» (конспект) 3.Сравнивание свойств предметов: резины и пластмасса. (Алешина) 4.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.	1.Беседа «Животное, которое я люблю». 2.Заучивание Блашинина «Одуванчик». 3.Д/и «Экологические знаки». 4.Словесная игра «Опиши, а мы отгадаем».	1.Побудить детей к составлению описательных рассказов по картинкам.	природе». 4. Фотовыставка «Природа родного края». 5. Привлечение родителей к участию в «Экологическом марафоне».
представления о том, что	Социально-		1.Беседа «Правила	1.Создать условия	
человек – часть природы и, что он должен беречь,	коммуникативное развитие		поведения в лесу». 2. Рассказ воспитателя	для творческих СРИ «Путешествие	
охранять и защищать ее.	развитис		«Как появилась красная и	в лес», «Больница	
5. Формировать основы			черная книги».	для животных»	
экологической культуры			3.Ситуативная беседа	2.Вызвать интерес к	
и безопасного поведения			«Как мы можем спасти	Д/и «Собери части	
в природе. Закреплять			природу».	растений», «Угадай	
знания о правилах				цветок».	
безопасного поведения в					
природе (с правилами	Физическое		1.П/и «Лохматый пес»	1.Побудить детей к	
поведения при грозе, с	развитие		2.П/и «Зайцы и волк»	П/и «Мы – веселые	
правилами поведения на	***	1 11 2 2	1 7 7 7	ребята».	
льду – нельзя выходить	Художественно-	1.Лепка «Рыбка» -	1.Прослушивание П. И.	1.Создание условий	
на тонкий лед озёр и рек, с правилами пребывания	эстетическое	нанесение пластилина на	Чайковского «Времена	для ИЗО	
в лесу – нельзя разводить	развитие	поверхность	года».	деятельности «Экологические	
огонь).		2.Ручной труд «Цветы» 3.Аппликация «Бабочка»,		знаки».	
6.Формировать понятия о		насекомые.		знаки».	
том, что в природе все		4.Конструирование			
взаимосвязано, что		«Мост для пешеходов»			
человек не должен		willou din nomonodezii			
нарушать эту					
взаимосвязь, чтобы не					
навредить животному и					
растительному миру.					

			_		
7.Расширять и обогащать					
представления о влиянии					
тепла, солнечного света					
на жизнь людей,					
животных и растений					
(природа летом					
«расцветает», много ягод,					
фруктов, овощей; много					
корма для зверей, птиц и					
их детенышей).					
8.Дать представления о					
съедобных и					
несъедобных грибах					
(съедобные – маслята,					
опята, лисички и т.п.;					
несъедобные – мухомор,					
ложный опенок).					
9.Поощрять желание					
выполнять различные					
поручения, связанные с					
уходом за растениями в					
уголке природы;					
обязанности дежурного в					
уголке природы					
(поливать комнатные					
растения, рыхлить почву					
и т.д.).					
		Тема: «День Поб	еды» (1-2 неделя мая)		
1.Воспитывать детей в	Познавательное	1.«История России»	1.Показ слайдов по теме	1.Побудить детей к	1. Привлечение
духе патриотизма, любви	развитие	Алешина стр.168	«Они защищали Родину».	рассматриванию	родителей к созданию
к Родине.	_	2.Комната экологии	2.Встреча с ветеранами	книжных	макета о войне.
2.Расширять знания о		«Растительный мир»,	войны.	иллюстраций о	
героях Великой		«Скоро лето».	3. Рассматривание	войне.	2. Экскурсия в парк
Отечественной войны, о		3. Беседа «Русские	иллюстраций о войне.	2.Побудить детей к	«Боевой славы»
победе нашей страны в		народные промыслы,	4. Рассматривание	конструированию	3. Создание с помощью
войне.		народные игрушки» О.Н.	альбомов «Рода войск»,	кораблика из	
3.Знакомить с		Волчкова «Развитие речи	«Военная техника», «Этот	природных	родителей
памятниками героям		в ст. группе»	День Победы».	материалов.	

Великой Отечественной войны. 4. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.		4.Экскурсия к аллее Памяти.	5.Беседа: «Как наш город готовится к празднованию Дня победы». 6.Разучивание пословиц и поговорок о войне (раб. прогр. с. 324). 7.Чтение С. Михалкова «Нет войны», Т. Шапиро «Была война» (рассматривание сюжетных картинок).	3.Создание условий для ИЗО деятельности «Салют». 4.Вызвать интерес к коллективной работе «Наша армия сильна — охраняет мир она». 5.Побудить детей к созданию аппликации «Звезда героя».	Фотостенда по теме «Они защищали Родину». 4.Консультация по теме «Как воспитать ребенка нравственным человеком», »Развитие связан- ной речи у дошкольников».
	Речевое развитие	1.Разучивание стихотворения о войне 2.Праздник «9 Мая» Алешина стр.180 3.»Наша армия» (рода войск) 4.Звуковая культура речи.	1.Разучивание стихотворения А. Игебаева «День Победы» 2.Чтение «Кто был на войне» (с. 334 май – март), «Пусть будет мир» (с. 187 май – март), Е. Благинина «Шинель» (заучивание), О. Высоцкая «Салют», Т. Белозеров «День Победы», Г. Ладонщикова «Вместе с дедушкой».	1.Самостоятельная деятельность в центре книги А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», «Нужен мир» (с. 177 март — май) (чтение и обсуждение).	
	Социально- коммуникативное развитие		1.Беседа «Что такое героизм» (о героях ВОВ). 2.Рассказ воспитателя о наградах героев (беседа и рассматривание).	1.Создать условия для творческих СРИ «Военные на учении», «Летчики», «Моряки», «Крепость», «Пограничник», «Военные». 2.Вызвать интерес к игровой ситуации: Танкист, пулеметчик и	

	Физическое развитие Художественно- эстетическое развитие	1.Лепка «Военная техника» 2.Ручной труд «Познавательная открытка» 3.Аппликация «Кремль» 4.Конструирование «Самолеты».	1.П/и «Чья шеренга быстрее построится (шагает четко». 1.Слушание военных песен и маршей А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки».	летчик. 3.Побудить детей к конструированию самолета. 1.Вызвать интерес к П/и «Самолеты». 1.Побудить детей к рассматриванию иллюстраций, альбомов о войне. 2.Самостоятельная деятельность в центре книги С. Михалков «Быль для детей». 3.Побудить детей к	
				рассматриванию памятников героям	
				ВОВ.	
	Te	- ема: «Мой город, моя стран	а, моя планета» (3-4 неделя		
1.Расширять представления о малой Родине — Югре. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край (к примеру, Степан Повх). 2.Закреплять представления детей о	Познавательное развитие	1.Достопримечательности города Когалыма 2.Лаборатория «Свойства предметов (магнит)» 3.«Наша голубая планета» Практическое пособие «Моя страна» стр.41 4.Экскурсия по улицам города.	1. Рассматривание карты, атласа Югры, Тюменской области, глобуса. 2. Рассматривание альбомов «Мой Когалым», «Москва — столица нашей Родины». 3. Просмотр слайдов по теме «Наш город». 4. Беседа «О государственных символах России» (герб, флаг, гимн) (с. 93 ком.	1.Побудить детей к рассматриванию народных узоров. 2.Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций, карт климатических зон, животных, карт и глобусов. 3.Вызвать интерес к Д/и «Собери герб», «Кремль».	1.Оформление фотостенда «Прогулка с родителями по Когалыму (Югре)» 2.Конкурс детских рисунков «Защитим природу родного края». 3.Поход в музей (на выставку) «Народного исскуства».
родном городе, его местонахождении (Югра – северный край, Россия). Расширять			тем. план), «Мы живем в России». 5.Чтение стихотворения А. Дементьева «О		4.Родительское собрание на тему «Как развивать творческие способности у

пропоторнония о сто			Родине», чтение		ребенка», «По и	TTOTOM
представления о его						итогам
достопримечательностях			стихотворений о		года».	
(Рябиновый бульвар,			Когалыме, северном крае,			_
Парк военной техники и			И. Суриков «Вот моя		5.Совместная	-
т.д.), памятниках,			деревня», Т. Боковой		благо-	устройству
зданиях (Музейно-			«Родина».		территории	детского
выставочный центр,			6. Экскурсия в музей.		сада, участка.	
МАУ «Юбилейный»,			7. Заучивание пословиц и			
ледовый дворец			поговорок о Родине.			
«Айсберг» и т.д.) через	Речевое развитие	1.Рассказывание по	1.Побудить интерес к	1.Словесная игра		
организацию экскурсий,		картине «Ежи»	рассматриванию	«Я живу на		
рассматривание		(конспект)	сюжетных картинок по	улице», «Мой		
иллюстраций, слайдов.		2.Составление рассказа	теме «Родной край»,	адрес».		
3.Привлекать детей и их		из личного опыта	«Мой город».	2.Составление		
родителей к созданию		«Достопримечательности	2.Самостоятельная	описательных		
альбома по теме «Мой		моего города»	деятельность в центре			
Когалым».		3.»Малые фольклорные	книги В. Орлов	рассказов о		
4.Поощрять рассказы		формы» Составление	«Здравствуй, Родина	достопримечательн		
детей из собственного		рассказов по пословицам	моя», А. Пришельца «Наш	остях города.		
опыта о посещении тех		и поговоркам.	край».			
или иных памятных мест		4.Пересказ Е. Пермяк	3.Развить инициативу в	3.Д/и		
Когалыма, учреждений		«Для чего руки нужны?»	составлении предложений	«Достопримечатель		
города.		The second process of the second seco	о родном городе.			
5.Закрепить			4.Вызвать интерес к	ности»		
представление о том, что			беседе «Уникальные			
Российская Федерация			растения и животные			
(Россия) – огромная			моего края», («Животные			
многонациональная			Севера»).			
страна. Напомнить детям			5.Самостоятельная			
о том, что Москва -			деятельность в центре			
главный город, столица			книги: разучивание			
нашей Родины.			стихотворения Л.			
Рассмотреть флаг и герб			Синявского «Родная			
России, прослушать			земля».			
мелодию гимна.	Сопиоличо		1.Побудить детей к беседе	1.СРИ	-	
молодию гимна.	Социально-					
	коммуникативное		на тему «Что есть в нашем	«Путешествие по		
	развитие		городе для детей».	городу»,		
			2.Вызвать интерес к	«Семейный отдых».		

	I	1	
		рассказу воспитателя о	2. Конструирование
		коренных народах Югры,	«Микрорайон
		их традициях и	города» (беседа с.
		промыслах.	54 ком. тем. план)
			3.Д/и «Животные
			разных
			климатических зон.
Физическое		1.Вызвать интерес к П/и	1.Индивидуальная
развитие		«Олени и пастухи»,	игра «Дорога
		«Прогулка по городу».	домой»
Художественно-	1.Лепка «Народная	1.Самостоятельная	1.Рисование
эстетическое	игрушка»	деятельность в центре	народных узоров.
развитие	2.Ручной труд	книги С. Михалков	2.Рассматривание
	3.Аппликация «Божья	«Кремлевские звезды»,	изображений с
	коровка»	чтение стихотворения	улицами города.
	4.Конструирование	«Дымковская игрушка»	3.Аппликация
	«Стены Кремля»	(C. 330-331)	«Дома на нашей
	Куцакова.	3.Вызвать интерес к	улице».
		рассматриванию	4. Рисование
		дымковской игрушки и	«Российский флаг»,
		составление рассказа о	«Место, где я
		ней.	люблю гулять».
		4.Развить инициативу к	
		слушанию песни В.	
		Баснер, М. Матусовский	
		«С чего начинается	
		Родина».	

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Формы образовательной деятельности	
	Старшая группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного	ежедневно
социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Создание ситуаций	ежедневно
педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного	
содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных	
фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций,	
ситуативные разговоры с детьми;	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	3 раза в неделю
драматизация, строительно-конструктивные игры)	o process of the control of the cont
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская,	2 раза в неделю
игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	1
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Строительные игры в комнате конструирования	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Игры на воде (бассейне)	I раз в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (дидактические и режиссерские	1 раз в неделю
игры в комнате ОБЖ)	1
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической	1 раз в 2 недели
направленности)	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Рассматривание и обсуждение	ежедневно
Подгрупповая работа в комнатах экологии	1 раз в неделю
Чтение и рассматривание в библиотеке	1 раз в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-	
эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по	1 раз в неделю
интересам)	
Самообсуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Базовые виды деятельности\	Направление развития	Формы
периодичность		
Утренняя гимнастика (ежедневно) Комплекс	Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, обтирание
закаливающих процедур (ежедневно)		«сухой»варежкой, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
(ежедневно) Прогулки		
Гигиенически	Социально-	Ситуативные беседы при проведении режимных
процедуры	коммуникативн	моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых
(ежедневно)	oe	навыков через поручения и задания, дежурства, навыки
	развитие	самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в
		расстановке и уборке инвентаря и оборудования для
		занятий, в построении конструкций для подвижных игр и
		упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного
		поведения при проведении режимных моментов.
Ситуативные	Речевое	Создание речевой развивающей среды; свободные
беседы при	развитие	диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии
проведении	F	картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные
режимных		разговоры с детьми; называние трудовых действий и
моментов		гигиенических процедур, поощрение речевой активности
(ежедневно)		детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий
Дежурство		физической культурой, гигиенических процедур).
(ежедневно)	Познавательно	Наблюдение, поисковые вопросы, ситуативные беседы,
Прогулки	е развитие	обсуждение, рассматривание
(ежедневно)		
Чтение		
художественной		
литературы	V	11
Прогулки,	Художественно	Использование музыки в повседневной жизни детей, в
Утренняя гимнастика	-эстетическое	игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней
тимнастика	развитие	гимнастики, привлечение внимания детей к
		разнообразным звукам в окружающем мире, к
		оформлению помещения, привлекательности
		оборудования, красоте и чистоте окружающих
		помещений, предметов, игрушек.

Особенности самостоятельной деятельности детей

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Самостоятельная деятельность детей

Режимные моменты	
	Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время	
утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	От 60 мин до 1ч.40 мин.
прогулке	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по	30 мин
интересам во 2-й половине дня	
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	От 40 мин
прогулке	
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Виды и формы самостоятельной деятельности детей

Базовые виды деятельности\ периодичность	Направление развития	Формы
Игра (ежедневно)	Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Самостоятельная деятельность в	Социально- коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
центрах развития (ежедневно)	Познавательное развитие Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетноролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольнопечатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки
	Художественно- эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Двигательный режим

№	Виды образовательной	Особенности организации
п/п	деятельности	
	Совместно с воспитателем	
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в течение 15 мин.
2	Двигательная разминка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависи-
	(физминутка) во время перерыва	мости от вида и содержания занятий, длитель-
	между занятиями (с	ность — 2—3 мин.
	преобладанием статических поз)	
3	Подвижные игры и физические	Ежедневно во время утренней прогулки под-
	упражнения на прогулке	группами, подобранными с учетом уровней ДА
	(ежедневно 2 подвижные игры –	детей, длительность — 15 мин
	на утренней и вечерней	
	прогулках)	
4	Индивидуальная работа по	Ежедневно во время вечерней прогулки,
	развитию движений на прогулке	длительность — 10 мин.
	T.	
5	Гимнастика и закаливание после	ежедневно, по мере пробуждения и подъема
	дневного сна в сочетании с	детей, длительность — 10 мин
	контрастными воздушными	
	Ваннами	2,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
6	Физкультурные занятия	Зраза в неделю, проводятся в первой половине
		дня (одно на воздухе в виде подвижных игр). Длительность - 30 мин.
7	Corrections	
/	Самостоятельная двигательная	ежедневно, под руководством воспитателя в
	деятельность	группе и на воздухе. Продолжительность ее зависит от индивидуальных особенностей ДА
		детей
8	Физкультурный досуг	
8	Физкультурный досуг	1 в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной—двух групп, длительность
		—30 мин.
9	Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 30 мин в первую или вторую
	Wily States and Table States and Table	половину дня
10	Динамический час	1 раз в неделю по 25 мин
11	Спортивные игры (футбол,	На утренней прогулке 25 мин
	баскетбол, бадминтон) в летнее	
	время	
12	Спортивные упражнение (На утренней прогулке 25 мин
	самокат, велосипед, лыжи,	
	коньки, скольжение на катке)	

Культурно-досуговая деятельность

Формы работы	Сентябрь-ноябрь	Декабрь-февраль	Март-май
Праздники, развлечения	Праздник урожая «Осенины» День Матери	«Новый год», «День Защитника Отечества»	«Мамин день» Праздник по ПДД «Веселый светофор»
Театрализованные представления (кукольный театр)	«Приключения трех поросят» «По щучьему велению»	«Солнце в детской улыбке», Представление по сказке «Золотая антилопа» «Лисенок Людвиг»	«Коза дереза» «Цветик-семицветик»
Спортивные праздники, досуги		Спортивный праздник «Папа, мама, я- спортивная семья»	Физкультурный досуг ко дню Здоровья «Физкультура – это сила, физкультура – это труд»
КВН и викторины			Викторина по ПДД «Дорожные знаки» Эстафета «На здоровье» КВН «Природа – наш дом»
Театральные, музыкальные постановки, инсценировки,игры, слушание		Театрализованное представление по сказке «Под грибом»	Инсценировка сказки «Кто сказал Мяу».

Реализация дополнительных образовательных программ (кружки, студии)

Название кружка	Количество	Руководитель
«Северное сияние»	1 раз в неделю по 20 мин	

«Северное	1 раз в неделю по 20 мин	
многоборье»		
«Югорский колорит»	1 раз в неделю по 20 мин	
«Югорика»	1 раз в неделю по 20 мин	
«ТИКО»	1 раз в неделю по 20 мин	

3.4.Организация предметно-пространственной развивающей среды

Детская деятельность	Центры активности
Игрород	центр сюжетно-ролевых игр;
Игровая	конструктивный центр;
Двигательная	Центр здоровья (альбомы «Зимние и летние виды спорта», спортивные
дын ательная	атрибуты, картотеки игр, утренних гимнастик, физминуток;)
IC	Речевой центр (игры на поддувание и развитие дыхания, дидактические
Коммуникативная	игры, игры на развитие мелкой моторики)
	Экологический центр (комнатные растения по возрасту с паспортами,
Трудовая	дидактические игры экологической направленности, природный
	материал, календарь природы, погоды;)
Познавательно-	уголок природы (наблюдений за природой);
исследовательская	уголок для игр с песком
пселедовательская	центр экспериментирования
Продуктивная	уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —
продуктыная	конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
	уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей -
Музыкально-	изобразительной, музыкальной, конструктивной и др.;
художественная	выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных
	мастеров и т. д.);
Чтение	книжный уголок
художественной	
литературы	

Методическое обеспечение Программы

	методическое о	беспечение Программы	
	Прогр	раммы	
Примерная основна	ая общеобразовательн	ая программа «От рождения до школы» под	
	ред.Н	Веракса	
	Козлова С.А	A «Я-человек»	
Стерк	ина Р.Б. «Основы безо	опасности жизнедеятельности»	
<u> </u>		аты» Гафт	
	«Экономическое і	воспитание» Шатова	
	И.А.Кузьмин «Соці	иокультурные истоки»	
	<u> </u>	Морская звезда»	
		бия по направлениям	
Познавательное	ФЭМП	И.А.Помараева., В.А.Позина., «Занятия	
развитие		по формированию элементарных	
		математических представлений».	
		Н.Ф.Губанова «Развитие игровой	
		деятельности»	
	Ознакомление с	О.А.Соломенникова «Ознакомление с	
	природой	природой» А.Ю.Павлова «Сборник	
		дидактических игр по ознакомлению с	
		окружающим миром»	
Речевое развитие	Развитие речи	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-6	
		лет», В. В. Гербова «Развитие речи в	
		старшей группе»	
Социально-	Нравственное	Р.С.Буре «Социально – нравственное	
коммуникативное	воспитание	воспитание дошкольников»	
развитие	Труд	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в	
		детском саду»	
	ОБЖ	Р. Б. Стеркина «Основы безопасности	
		жизнедеятельности»	
	Игровая	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой	
	деятельность	деятельности» Н.Ф.Комарова	
		«Комплексное руководство сюжетно –	
		ролевыми играми в детском саду»	
Физическое развитие			
	Физическая	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных	
	культура	игр» М.М.Борисова «Малоподвижные	
		игры и игровые упражнения»	
Художественно-	Рисование	И. А. Лыкова «Изобразительная	
эстетическое		деятельность в детском саду»	
развитие	Аппликация	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6	
		лет»	
	Лепка	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет»	
	Конструирование	Л.В.Куцакова «Консруирование в	
		детском саду»	
	Музыка		
развитие	Лепка Конструирование	лет» Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-0 Л.В.Куцакова «Консруирование	