


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Березка»**

Принято
решением педагогического совета
МАДОУ «Березка»
от « 17 » августа 2021 г., протокол №1

Утверждаю
Заведующий МАДОУ «Березка»
И.С. Шамсутдинова
Приказ № 207 от « 31 » августа 2021 г.



**Рабочая программа
второй младшей группы
№ 13 «Почемучки» (с 4- до 5 лет)
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Березка»**

Составители:

Ахмедова Л.В., воспитатель
Бабаева Г.С., воспитатель

г. Когалым, 2021 г.

Содержание

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	3
1.1.2. Принципы построения программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....	6
1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей.....	8
1.2. Планируемые результаты.....	10

II Содержательный раздел

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям.....	11
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	11
2.2.2. Познавательное развитие.....	14
2.2.3. Речевое развитие.....	20
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	22
2.2.5. Физическое развитие.....	27
2.2.6. Развитие игровой деятельности.....	28
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	30
2.3. Система деятельности педагога по поддержке детской инициативы.....	36
2.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников.....	36

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса.....	38
3.2. Анализ материально-технического обеспечения рабочей программы.....	47
3.3. Анализ учебно-методического обеспечения рабочей программы.....	48

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа (далее Программа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Березка» (далее ООП ДО) с учетом Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Ведущая цель Программы - обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через создание условий, открывающих возможности для его оздоровления, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Данная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) через решение следующих задач, соответствующих ФГОС ДО:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе, их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
7. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
9. Комплексного оздоровления, укрепления психофизического и физиологического здоровья детей через развитие физических качеств, формирования правильной осанки и профилактику плоскостопия, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, о здоровом образе жизни.
10. Социализации детей дошкольного возраста путем:
 - Формирования знаний о себе, как представителе человеческого рода, об обществе, в котором они живут, о моральных и нравственных ценностях, нормах, правилах, быте, обычаях и традициях своего и других народов;
 - Формирования основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
 - создания условий для максимальной самореализации и раскрытия способностей мальчиков и девочек в игровой деятельности, повышение уровня их игровых умений и навыков.

1.1.2. Принципы построения Программы

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО, в основе которых заложены следующие *основные принципы*:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (обеспечивает становление личности ребенка и ориентирует педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства).

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Кроме того, при построении Программы учитывались принципы дошкольного образования, также отраженные в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Авторы Программы считают важным при построении Программы также (в соответствии с Примерной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) :

- принцип интеграции образовательных областей соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

1.1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Авторы-составители Программы:

Воспитатель Ахмедова Л.В.

Воспитатель Бабаева Г.С.

Сроки реализации Программы: 2021-2022 учебный год

Нормативно-правовая база Программы:

Федеральный уровень	Региональный уровень	Муниципальный уровень, локальные акты ДОУ
Конституция Российской Федерации;	Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 9 октября 2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014 – 2020 годы» (в редакции Постановления правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 4 июля 2014 года №251-п)	Приказ Управления образования Администрации города Когалыма от 18.02.2014г. «О введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в муниципальных бюджетных дошкольных образовательных организациях города Когалыма»

Конвенция ООН о правах ребенка;	Письмо ДОиМП от 13.01.2013 №67 «"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"	Приказ МБДОУ д/с «Березка» от 21.02.2014г. №25/1 «О введении в действие ФГОС ДО»;
Федеральный закон от 29.12.2012г. №273ФЗ «Об образовании»;		Приказ МАДОУ «Березка» от _____ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога».
Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»		
Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 01.01.2021г. №26 « Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»		
Письмо Министерства образования Российской Федерации от 4.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения		
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"		

1.1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей

Социальный паспорт группы

1	Общее количество детей в группе	26
	Из них мальчиков	14
	Из них девочек	12
2	Национальная принадлежность (количество детей каждой национальности)	Русский – 16 чел, татарин – 1 чел, башкирин – 2 чел, кумык – 1 чел, лезгин -2 чел, азербайджанец – 2 чел, киргиз-1 чел.
3	Группа здоровья детей (количество каждой группы)	1 группа – 11; человек; 2 группа – 13; 3 группа -1.
4	Количество полных благополучных семей	25
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
5	Количество неполных благополучных семей	1
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
6	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
7	Количество детей с опекаемыми детьми	-
8	Количество многодетных семей	

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость,

координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», 98–99 большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты

Организация педагогической диагностики.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач;

- 1) Индивидуализация образования (в том числе, поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (октябрь-апрель). Основная форма – наблюдение.

II Содержательный раздел

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по пяти образовательным областям (направлениям):

- Социально-коммуникативное
- Познавательное
- Речевое
- Физическое
- Художественно-эстетическое

2.1. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

*Социализация, развитие общения,
нравственное воспитание*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Ребенок в семье и сообществе,
патриотическое воспитание*

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать,

одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, 126 127 нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. **Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Самообслуживание, самостоятельность
трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. **Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания

занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2.2 Познавательное развитие

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям

устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Знакомить с трудом коренных жителей народов севера (ханты и манси): рыболовство, охота, оленеводство. Дать представление о том, что труд коренного народа связан с собственным бытом (приготовление еды, шитье одежды, уход за оленями и т.д.).

Знакомить с обычаями, праздниками («День оленевода»), играми (1-2), сказками, легендами народов ханты и манси («Легенда о вороне», «Легенда о березе», «Легенда о лиственнице» и др.).

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих

меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки

фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений

(воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Дать представление о природе различных климатических зон (Арктики и Антарктиды), животном мире этих зон (белый медведь, пингвин, морж и т.д.)

Расширять представления о животных разных климатических зон (животные жарких стран) – слон, жираф, бегемот, страус, крокодил и т.д., их повадках, используя чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр слайдов.

Дать представление о растительном мире Югры: деревьях (береза, кедр, лиственница, ель, елка, сосна), кустарниках (голубика, клюква, рябина и др.) и травянистых растениях, ягодах (черника, брусника, кувшинка, мак югорский и др.)

Продолжать знакомить детей с многообразием животного мира Югры (медведь, заяц, волк, белка; глухарь, сова, куропатка), их повадками.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.2.3.Речевое развитие

Развитие Речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и

называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при

создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации

овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.2.5. Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая Культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить

сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2.6. Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы Образовательная область «Физическое развитие»

Формы физического развития:

- Физкультурные занятия
- Музыкальные занятия
- Ритмика
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гимнастика
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Систематичность и
последовательность
• Развивающее обучение
• Доступность
• Воспитывающее обучение
• Учет индивидуальных и возрастных особенностей
• Сознательность и активность ребенка
• Наглядность

• **Непрерывность**
• Последовательность наращивания тренирующих действий
• **Цикличность**

Гигиенические:
• Сбалансированность нагрузок
• Рациональность чередования деятельности и отдыха
• Возрастная адекватность
• Оздоровительная направленность всего образ. процесса
• Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядные:

• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные:

• Объяснения, пояснения, указания
• Подача команд, распоряжений, сигналов
• Вопросы к детям
• Образные сюжетный рассказ, беседа
• Словесная инструкция

Практические:

• Повторение упражнений без изменений и с изменениями
• Проведение упражнений в игровой форме
• Проведение упражнений в соревновательной форме

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

- Динамические паузы
- Подвижные и спортивные игры
- Релаксация
- Игры на воде
- Пальчиковая гимнастика
- Корригирующая гимнастика
- Гимнастика для глаз
- Дыхательная гимнастика
- Утренняя гимнастика

Технологии обучения ЗОЖ

- Физкультурные занятия
- Проблемно-игровые занятия
- Коммуникативные

Коррекционные технологии

- Индивидуальные и подгрупповые занятия в сенсорной комнате
- ИЗО-терапия
- Сказкотерапия
- Цветотерапия
- Психогимнастика

желанию детей, побудки после сна, гимнастика для дыхания, глаз, ходьба по «Дорожкам здоровья», умывание прохладной водой.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методы и приемы развития речи

По используемым средствам

Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек,

В зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение худ. литературы, пересказ, заучивание, игры-драматизации, дидактические игры

Словесные:

Чтение и рассказывание худ. произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения.

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Формы воспитания интереса у детей к художественному слову

Чтение художественного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Инсценирование лит. произведения

Рассказывание лит. произведения

Обсуждение лит. произведения

Театрализованная игра

Приемы развития речи

Словесные:

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Наглядные:

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые:

Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационные игры, ролевые игры, дидактические игры.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные;
- Коллективные и индивидуальные

Коллективный труд (не более 30-40 мин)

Дежурство (не более 20 мин)

- Формирование общественно-начинного мотива
- Нравственный аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей

1 группа методов:
формирование нравственных представлений

Решение небольших логических задач, отгадывание загадок
Приучение к размышлению, эвристические беседы
Беседы на этические темы
Чтение художественной литературы
Рассматривание иллюстраций
Рассказывание по картинам, их обсуждение
Просмотр телепередач, мультфильмов
Задачи на решение коммуникативных ситуаций
Придумывание сказок.

2 группа методов:
создание у детей практического опыта трудовой деятельности

Приучение к положительным формам общественного поведения
Показ действий
Примеры взрослого и детей
Целенаправленное наблюдение
Организация интересной деятельности
Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Создание контрольных педагогических ситуаций

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы с детьми по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность

- Развивающая игра
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Беседа
- Проблемная ситуация
- Проектная деятельность

Методы ознакомления дошкольников с миром природы

Наглядные:

- Наблюдения
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов

Практические:

- Игра
- Труд в природе
- Элементарные опыты

Словесные:

- Рассказ
- Беседа
- чтение

Кратковременные

Длительные

Определение состояния предмета по отдельным признакам

Восстановление картины целого по отдельным признакам

Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; Подвижные игры; Творческие игры (в том числе строительные)

Индивидуальные поручения; Коллективный труд

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методы музыкального развития

Наглядный:

сопровождение
музыкального ряда
изобразительным,
показ движений

Словесный: беседы
о различных
музыкальных жанрах

**Словесно-
слуховой:** пение

Слуховой: слушание
музыки

Игровой:
музыкальные игры

Практический:
разучивание
песен, танцев,
воспроизведение
мелодий

Виды детского конструирования

Из строительного
материала

Из природного
материала

Из крупногабаритных
модулей

Из бумаги

Из деталей
конструкторов

Формы организации обучения конструированию

По модели

По условиям

По образцу

По замыслу

По теме

По схеме

Каркасное

2.3. Система деятельности педагога по поддержке детской инициативы

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы	
<p>4-5 лет</p> <p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p>	<p>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников

	Сентябрь-ноябрь	Декабрь-февраль	Март-май
Консультации	<p>«Самообслуживание в жизни ребёнка»</p> <p>«Осторожно, дорога!»</p> <p>«Движение и речь»</p> <p>«Закаливание детей»</p>	<p>«Ребёнок у экрана»</p> <p>«Роль семьи в воспитании дошкольника»</p> <p>«Детская агрессия»</p> <p>«Воспитание</p>	<p>«Как помочь ребёнку стать добрым»</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>«Как доставить ребёнку радость»</p>

			навыков и привычек»	«Безопасность детей дома и на улице»
Родительские собрания	«Особенности развития детей пятого года жизни»		Круглый стол «Воспитываем добротой».	«Успехи нашей группы!»
Памятки, буклеты	«Возрастные особенности детей 4-5 лет» «Как не заболеть гриппом»		«Авторитет – основа воспитания» «Внимание, грипп!» «Если ребенок обманывает» «Чтобы не было беды»(ППБ)	«Вред и польза компьютера и телевизора» «Поощрение и наказание ребёнка в семье» «Клещ – опасность серьёзная»
Индивидуальные беседы	Беседа о мероприятиях, проводимых в детском саду. Беседа о совместном с детьми наблюдении за осенней природой Индивидуальные беседы с родителями о необходимости вакцинации против гриппа Беседа о необходимости развития мелкой моторики		«Правильно одевайте детей» О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями. О правилах поведения на празднике	«Кого вы считаете главным в воспитании ребёнка?» Беседа с группой родителей о необходимости развития моторики рук детей Беседа о безопасности в летний период
Участие в	Выставка поделок ДОУ «Сказка в		Выставка ДОУ «Шахматное	Утренник к 8 Марта, спортивное

мероприятиях	гости к нам пришла», утренник «Осень в гости к нам пришла», развлечение к Дню матери, День открытых дверей, помощь в подготовке группы к городскому конкурсу.	королевство», Новогодний утренник, досуг к Дню защитника Отечества», участие родителей в проектной деятельности группы.	развлечение «Здоровье дарит Айболит» Совместное мероприятие экологического характера.
--------------	---	---	--

III Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательного процесса

Режим дня на холодный период 2019-20г.г.

**Режим дня
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города
Когалыма «Березка»
на холодный период**

Содержание	Средняя группа (с 4 до 5 лет)
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность детей и воспитателя	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50-10.00
Второй завтрак (сок)	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.30
Организованная образовательная деятельность/ занятия по дополнительному образованию (кружки)	-
Динамический час (1 раз в неделю в физкультурном зале)	-

Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.50-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми, работа с родителями	17.00-19.00

Режим дня на теплый период 2021-22 уч.г.

Режимные моменты	Средняя группа
Прием (на воздухе), осмотр детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к прогулке, выход	8.50-9.00
Прогулка	9.00-11.15
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00
Подъём, гимнастика после сна, закаливающие и гигиенические процедуры, одевание, 1 полдник, игры	15.00-15.35
Подготовка к прогулке, выход, вечерняя прогулка	15.35-16.40
Уплотненный полдник	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, выход	17.10-17.30
Прогулка, уход домой	17.30-19.00

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В режиме дня планируется *непосредственно образовательная деятельность, организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность.*

Учебный планна 2019-2020гг.

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий*	Средняя группа	
		4-5 лет	
		нед.	год
1	2	7	8
Познавательное развитие		1	35
	- формирование элементарных математических представлений	1	35
Речевое развитие		1	35
	- развитие речи	1	35
	- обучение грамоте	-	-
	- художественная литература		
Социально-коммуникативное развитие		1	35
	- приобщение к социокультурным ценностям	1	35
Художественно-эстетическое развитие		4,5	157,5
	- музыкальное	2	70
	- рисование	1	35
	- лепка	0,5	17,5
	- аппликация	0,5	17,5
	- ручной труд	-	-
	- конструирование	0,5	17,5
Физическое развитие		3	105
	- физкультурное	3	105
ИТОГО		10,5	367,5
Физическое развитие	- бассейн/физ-ра на прогулке		
Художественно-эстетическое развитие	-рисование	1	35
Познавательное развитие	-ознакомление с природой	0,5	17,5
ИТОГО (кол-во занятий):		12	420

Приоритетные направления Образовательные области	Виды занятий*	1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа			
		2-3 лет		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет			
		Количество часов в											
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Обязательная часть													
Познавательное развитие		-		1	34	1	34	1	34	2	68		
	- формирование элементарных математических представлений	-	-	1	34	1	34	1	34	2	68		
Речевое развитие		2	68	1	34	1	34	2	68	2	68		
	- развитие речи	2	68	1	34	1	34	2	68	1	34		
	- обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1	34		
	- художественная литература	ежедневно											
Социально-коммуникативное		1	34	1	34	1	34	1	34	1	34		

Развитие		1	34	1	34	1	34	1	34	1	34
	- приобщение к социокультурным ценностям										
Художественно-эстетическое развитие		4	136	4	136	4	136	6	204	6	204
	- музыкальное	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
	- рисование	1	34	1	34	1	34	2	68	2	68
	- лепка	1	34	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
	- аппликация	-	-	0,5	17	0,5	17	0,5	17	0,5	17
	- ручной труд	-	-	-	-	-	-	0,5	17	0,5	17
	- конструирование	-	-	-	-	-	-	0,5	17	0,5	17
Физическое развитие		3	102	3	102	3	102	2	68	2	68
	- физкультурное	3	102	3	102	3	102	2	68	2	68
ИТОГО		10	340	10	340	10	340	12	408	13	442
Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Физическое развитие	- бассейн							1	34	1	34
Художественно-эстетическое развитие	-рисование			1	34	1	34				
Познавательное развитие											
ИТОГО		-	-	11	374	12	408	15	510	17	544

*Планирование непосредственно образовательной деятельности
на 2021-2022 учебный год*

1Гр «Любознайки» (средгр)	1Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям) 9.00-9.20 2Музыка 9.30-9.50	1.Физ-ра 9.00-9.20 2.Развитие речи 9.40-10.00	1. Музыка 9.00-9.20 2.ФЭМП 9.30-9.50	1Рисование 9.00-9.20 2. Физ-ра (на прогулке) 10.10-11.20	1Физ-ра 9.00-9.20 2. Лепка/аппликация 9.30-9.50
		Игры на воде 15.30-16.20			

Комплексно-тематическое планирование

	Тема		средняя	Календарные-праздники
Сентябрь	«Осень»	1-2	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад»	1.09-«День знаний» 6.09- «День города»
		3-4	«Осень. Дары осени. Животные осенью»	20.09-День работников леса. 27.09.- День дошкольного работника.
Октябрь	«Наш дом и быт»	1	«Одежда. Обувь»	01.10-День пожилого человека 04.10- День учителя
		2	Мониторинг	
		3	«Посуда»	20.10 – День повара
		4	«Дом, квартира, мебель»	
Ноябрь	«Я, моя семья, моя страна»	1-2	«Моя внешность, моя семья»	04.11- День народного единства
		3-4	«Труд взрослых»	27.11-День матери
Декабрь	«Зима. Новогодний праздник»	1-2	«Зима. Животные и птицы зимой. Животный мир Арктики»»	
		3-4	«Новогодний праздник»	31-Новый год
Январь	«Зимние развлечения»	2	Каникулы	
		3-4	«Зимние виды спорта»	
Февраль	«Азбука безопасности»	1	«Транспорт»	
		2	ПДД	
		3	Безопасность	
		4	«День защитников отечества»	23.02- День защитника отечества
Март	«Весна»	1	«Мамин день»	08.03Международный день 8 марта.
		2	«Весна»	
		3-4	«Домашние, лесные животные и птицы»	
Апрель	«Здоровье и экология»	1	«Быть здоровым»	01.04-День смеха 07.04-Всемирный день здоровья.
		2	Мониторинг	12.04-День космонавтики

		3-4	«Я и природа»	15.04.-День экологических знаний.
Май	«День победы. Мой город»	1	«День Победы»	01.05- Праздник весны и труда 09.05-День победы.
		2-3	Мой город.Достопримечательности.	

**Культурно-досуговая деятельность с детьми
на 2021– 2022 учебный год**

<i>Формы работы</i>	<i>Сентябрь-ноябрь</i>	<i>Декабрь-февраль</i>	<i>Март-май</i>
Праздники, развлечения	«День знаний»; Праздник урожая «Осень в гости к нам пришла»; «День Матери»;	«Новогодний праздник»; «День Защитников Отечества»; Праздник по ПДД «Веселый светофор»;	«Мамин день»; «Здоровье дарит Айболит» Развлечение на экологическую тему
Театрализованные представления (кукольный театр)	«Гуси-лебеди»; «Рукавичка»; «Маша и медведь» «Теремок»	«Лисичка со скалочкой»; «Бычок - смоляной бочок»; «Пузырь, соломинка и лапоть», «Бабушка – загадушка»	«Жихарка»; «Волк и семеро козлят»; «Заюшкина избушка»; «Коза дереза»
Спортивные праздники, досуги	Спортивный досуг-эстафета «Кто быстрее?»;	Спортивный праздник «Я – будущий солдат»; «Зимние забавы».	Физкультурный досуг ко дню Здоровья «Мы растём сильными и смелыми»

Двигательный режим.

№ п/п	Виды образовательной деятельности	Особенности организации
1	Совместно с воспитателем Утренняя гимнастика	Ежедневно в течение 15 мин.
2	Двигательная разминка (физминутка) во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, длительность — 2—3 мин.
3	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобранными с учетом уровней ДА детей, длительность — 15 мин

4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки, длительность — 10 мин.
5	Гимнастика и закаливание после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, длительность — 10 мин
6	Физкультурные занятия	3 раза в неделю, проводятся в первой половине дня (одно на воздухе в виде подвижных игр). Длительность - 30 мин.
7	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно, под руководством воспитателя в группе и на воздухе. Продолжительность ее зависит от индивидуальных особенностей ДА детей
8	Физкультурный досуг	1 в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной—двух групп, длительность —30 мин.
9	Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 30 мин в первую или вторую половину дня
10	Динамический час	1 раз в неделю по 25 мин
11	Спортивные игры (футбол, баскетбол, бадминтон) в летнее время	На утренней прогулке 25 мин
12	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, коньки, скольжение на катке)	На утренней прогулке 25 мин

Организованная образовательная деятельность

Формы образовательной деятельности	Средняя группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально- нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Театрализованные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>

Формы образовательной деятельности	
Строительные игры в комнате конструирования	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
Игры на воде (бассейне)	<i>1 раз в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (дидактические и режиссерские игры в комнате ОБЖ)	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
Рассматривание и обсуждение	<i>ежедневно</i>
Подгрупповая работа в комнатах экологии	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение и рассматривание в библиотеке	<i>1 раз в 2 недели</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в 2 недели</i>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовые виды деятельности\ периодичность	Направление развития	Формы
Утренняя гимнастика (ежедневно) Комплекс закаливающих процедур (ежедневно) Прогулки	Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, обтирание «сухой» ваткой, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
Гигиенические процедуры (ежедневно)	Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов (ежедневно) Дежурство (ежедневно) Прогулки (ежедневно) Чтение художественной литературы	Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
	Познавательное развитие	Наблюдение, поисковые вопросы, ситуативные беседы, обсуждение, рассматривание
Прогулки, Утренняя гимнастика	Художественно-эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Особенности самостоятельной деятельности детей

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Самостоятельная деятельность детей

Режимные моменты	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Виды и формы самостоятельной деятельности детей

Базовые виды деятельности\ периодичность	Направление развития	Формы
Игра (ежедневно) Самостоятельная	Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
	Социально-коммуникативное	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками

деятельность в центрах развития (ежедневно)	развитие	
	Познавательное развитие Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
	Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3.2. Анализ материально-технического обеспечения рабочей программы

Детская деятельность	Центры активности
Игровая	Центр сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для игр по теме: «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Шоферы»; Конструктивный центр. Конструкторы: «Лего пластмассовая», «Ферма»; деревянные «Дорога», «Город».
Двигательная	Центр здоровья (альбомы «Зимние и летние виды спорта», спортивные атрибуты, картотеки игр, утренних гимнастик, физминуток);
Коммуникативная	Речевой центр «Цветочки, бабочки», «Серпантинка», «Чашка»; развитие дыхания «Дыхательный тренажер», «Свистульки»; дидактические игры, игры на развитие мелкой моторики «Бусы», «Мозаики пуговичные»)
Трудовая	Экологический центр (комнатные растения, дидактические игры по экологии «Этапы развития лягушки», «Где чей листочек», «Большие и маленькие», «Кто, где живет», «Что сначала, что потом», «Собери насекомых»; природный материал (шишки, сухие листочки), календарь природы, погоды);
Познавательно-исследовательская	уголок природы (наблюдений за природой); уголок для игр с песком (песочный набор); центр экспериментирования (баночки, трубочки, мельница).
Продуктивная	уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной;
Музыкально-художественная	уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - изобразительной, музыкальной, конструктивной; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
Чтение художественной литературы	Книжный уголок: сказки русские народные с иллюстрациями, стихи. Папки с иллюстрациями сказок для рассказывания.

3.3. Анализ учебно-методического обеспечения

Программы		
Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н. Веракса		
Козлова С.А «Я-человек»		
Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности»		
Гончарова «Экология для малышей»		
Кузьмин «Социокультурные истоки»		
Методические пособия по направлениям		
Познавательное развитие	ФЦКМ	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа
	ФЭМП	Помараева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» средняя группа
	Ознакомление с природой	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»
	Познавательно-исследовательская деятельность	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Речевое развитие	Развитие речи	Ушакова О.С. « Развитие речи детей 3-5 лет»
	Нравственное воспитание	Петрова В.И. «Нравственное воспитание. Программа и методические рекомендации» Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание»
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое воспитание	М.Б.Зацепина «Дни воинской славы»
	Труд	Козлина А.В. «Уроки ручного труда» Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание»
	ОБЖ	Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности» Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» средняя группа
	Игровая деятельность	Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Комарова Н.Ф. «Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду»

		Щеткин А.В. «Театрализованная деятельность в детском саду» 4-5 лет
	ЗОЖ	Новикова И.М. «Формирование представлений о ЗОЖ»
Физическое развитие	Физическая культура	Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	Рисование	Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	Колдина Д. «Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий»
	Лепка	Колдина Д. «Лепка в детском саду с детьми 4-5 лет»
	Конструирование	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала»
	Музыка	Радынова О.В. «Музыкальное воспитание дошкольников».