

Протокол №2

заседания методического объединения музыкальных руководителей

от 17.02. 2022 года.

Место проведения МАДОУ «Березка» корпус 1

Присутствовало 18 человек.

МАДОУ «Буратино» - Смелова О.А, Данчева Е.Н., Завьялова Т.Н.

МАДОУ «Сказка» - Хасанова А.Р, Шайхуллина В.В., Коваленко И.Е.

МАДОУ «Колокольчик» Набиуллина Э М

МАДОУ «Чебурашка» - Каданцева Т.А, Занкович О.Ю.

МАДОУ «Золушка» - Медведицкова Е.В. Галиева Э.Р.,

МАДОУ «Березка» - Ахмедова Р.Н, Глушкова В.Е., Кунтаева Л.Р.

МАДОУ «Цветик-Семицветик» – Черепнёва Л.С, Мельник К.В. Королева О.Е.

МАДОУ «Школа-сад №10» - Муллагалиева Г.И.

План заседания МО музруководителей:

1. Просмотр тематического занятия **«Путешествие на ярмарку»**, которое подготовила и провела Ахмедова Руманият Нукербековна, музыкальный руководитель МАДОУ «Березка» (1 корпус), в рамках программы «Социокультурные истоки»
2. Самоанализ, анализ мероприятия присутствующими.
3. Консультация по теме **«Методы и приёмы развития вокальных навыков детей дошкольного возраста»**

По первому вопросу состоялся просмотр тематического музыкального занятия «Путешествие на ярмарку». Цель данного занятия - приобщение старших дошкольников к истокам русского музыкального фольклора, через все виды музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять умение петь коллективно с музыкальным сопровождением и без него и обучать детей координации речи и движения;

- продолжать работу над исполнением песни, веселого, задорного характера, учить петь выразительно, без напряжения и с легким звуком в подвижном темпе;
 - закрепить умение исполнять движения русского народного танца в соответствии с характером музыки;
 - продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором, передавать в игре эмоционально-образное содержание;
 - упражнять в ритмическом исполнении игры на детских народных музыкальных инструментах;
- развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения; при анализе музыкального и художественно-изобразительного произведения учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения.

Развивающие:

- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывая эмоциональный отклик при целостном восприятии живописи и фольклора;
- развивать музыкальное восприятие, память, слух, фантазию, мышление;
- развивать танцевально-игровое творчество (формировать навыки художественного исполнения образа при инсценировании игровой песни; учить детей импровизировать, самостоятельно придумывать вариации плясовых движений и варианты образных движений в игре).

Воспитательные:

- воспитывать уважение к традициям и к музыкальной культуре русского народа, формировать интерес к народным песням и играм;
 - прививать любовь к русскому народному искусству, музыке, живописи;
 - развивать умение сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности;
 - воспитывать в детях доброжелательное, уважительное отношение друг к другу.
- Руманият Нукербековна применила в своей деятельности словесный, практический, наглядно-слуховые методы; музыкальный репертуар подобран в соответствии с программными требованиями, слушание музыки сопровождалось просматриванием слайдов с картинами народных художников. Использование таких фонограмм, как «Веселая ярмарка», «Пошла млада за водой», русская народная песня, «Гопак» из оперы «Сорочинская ярмарка» Мусоргского, музыкальная картинка «На ярмарке» придали всему мероприятию народный колорит. Дети на протяжении всего занятия были внимательны, заинтересованы, проявили знания, соответствующие подготовительной группе. Всем присутствующим понравилось оформление, яркие костюмы, в которые дети переодевались по ходу занятия; а также умения, танцевальные и вокальные навыки, которые дети продемонстрировали. Руководитель МО отметила, насколько были созданы условия для подготовки мероприятия, это наблюдалось при просмотре материала. Музыкальный руководитель работает в тесном

контакте с воспитателями, узкими специалистами, родителями воспитанников, поэтому данное мероприятие прошло на высоком уровне. Некоторые коллеги отметили в моментах заученность материала детьми, но это не испортило общего впечатления от проведенного мероприятия.

По второму вопросу состоялась консультация для музыкальных руководителей «**Методы и приёмы развития вокальных навыков детей дошкольного возраста**», которую подготовила и провела также Руманият Нукербековна.

Решение заседания МО музруководителей:

1. Признать проведенное тематическое музыкальное занятие удовлетворительным. Квалификация музыкального руководителя Ахмедовой Руманият Нукербековны соответствует занимаемой
2. Материалы консультации применять в повседневной деятельности музыкальных руководителей.

Руководитель МО музруководителей
Смелова О.А.

Секретарь
Завьялова Т.Н.

